

විස්තර සන්න සහිත

ශිවාලිඛිතය



වයි. ඒ. හරමානිස් අපේක්ෂාමි



රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සතු පිටපතකි

විස්තර සන්න සහිත

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සතු පිටපතකි

ශිවලිඛිත

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි
සම්පාදක
දෙවප්පාචාර්ය, යටිපව්වේ
වයි. ඒ. හර්මානිස් අප්පුහාමි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සතු පිටපතකි

මුද්‍රණය හා ප්‍රකාශනය
නුගේගොඩ
මොඩන් පොත් සමාගම

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි

භූතාත්මක ග්‍රහ නිෂ්පාදන භාරකාරත්වයේ ක්‍රියාකාරීත්වය (රක්ෂිත බලවේගය) මේ ලෝකසත්ත්වයා කෙරෙහි බලපාන අයුරුයි. මේ හැම ශාස්ත්‍රයකම මව් බිම භාරත දෙශය වෙයි. පැරණි භාරතීයයන් විසින් ලෝවැඩ සඳහා ඔවුන්ගේ ප්‍රත්‍යක්ෂ පරීක්ෂණයෙන් සොයා ගන්නා ලද හැම ශාස්ත්‍රයකම කල්යාණමේදී ලාංකිකයන් අතට ද පත්වී තිබෙන බව සැලකිය යුතුය.

ශිවාලිඛිතයෙහි ප්‍රයෝජන හා එහි වර්තමාන තත්ත්වය

ශිවාලිඛිත නම් වූ මෙම මුහුර්ති ශාස්ත්‍රය පැරණි භාරතීය ජ්‍යෙෂ්ඨ ග්‍රන්ථල රජුන්ගේ යුද්ධ යාත්‍රා විධියට අනතුරුව දක්වා තිබේ. එහෙයින් මෙය රජුන්ගේ අත්‍යවශ්‍ය කෘතීන් සඳහා නියමකර තිබෙන්නක් හැටියට සැලකිය යුතුය. ඒ බව “තදිත අපි නරෙණ්‍යො සඵද් විතතනීයම්” යනුවෙන් මේ පොතෙහි ආරම්භයෙහිදීම දක්වා තිබෙන බව පෙනේ. එසේ වුවද මෙය සාමාන්‍ය ලෝවැස්සාගේ යහපතට අදාළ වූ ශාස්ත්‍රයක් හැටියට ද සැලකිය යුතුය. එහෙයින් පැරණි ලෝවැස්සා විසින් අත්‍යවශ්‍ය ගමන් බිමන්, නඩුහල, දූකෙළි, තුරහතරහ, මල්ලවපොර යනාදී නොයෙක් කටයුතුවලට මෙය ඉතා ආදරයෙන් භාවිත කරණ බව දැනගන්නට තිබේ. එසේ වුවද කාලාන්තරයක සිට මෙරට භාවිතවෙමින් එන පැරණි පුස්තකොල පොතෙහි අතින් අත ලිවීමේදී ඇති වූ වැරදි නිසා ද එහි ගුරු මුෂටිය හරිහැටි තේරුම් ගත නොහැකිකම නිසා ද මෑතක සිට මේ ශාස්ත්‍රය කෙරෙහි වැඩිදෙනෙකුගේ සැලකිල්ල නැතිවී ගොස් තිබෙන බව පෙනෙන්නට තිබේ. මීට හැත්තෑ අවුරුද්දකට ඉහතදී පැරණි පුස්තකොල පොත අනුව යම්කිසි හවතෙකු විසින් මුද්‍රණය කොට ප්‍රසිද්ධ කරණ ලද ශිවාලිඛිත නමැති පොත් පිංචක් දැනුදු මෙරට ප්‍රචාරය වෙමින් ඇත ද එය ද නාමමාත්‍රයෙන් විනා වැඩකට ගත හැකි සේ පිළියෙලවී නැති බව කියයුතුය.

අපගේ සංස්කරණය

මේ කරුණු පිළිබඳව සලකා බැලූ අප විසින් පැරණි හැම ශිලප ශාස්ත්‍රයක් කෙරෙහිම බලවත් ඇල්මක් ඇතිවී තිබෙන මේ කාලයෙහි මේ අගනා මුහුර්ති ශාස්ත්‍රය යථා තත්ත්වයට පැමිණවීමෙන් ලෝවැස් ජනතාවට විපුල ප්‍රයෝජනයක් අත්විය හැකි බැව් හැඟී ගිය හෙයින් මෙහි මුල් පොත සංශෝධනය කොට කාටත් ප්‍රයෝජනය ගත හැකි සේ ඊට විස්තර සන්නයක් ලියා පළකිරීමට අදහස් කෙළෙමු.

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි

ශිවලිඛිත මනත්‍ර කාණ්ඩය

මුහුර්තී යොළසේ මනත්‍ර /51

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි
රාජස - සාත්තවික - තාමස යන තුනට මනත්‍ර /51

සරිකා මනත්‍ර /51

දිසා අවේ මනත්‍ර /52

දවස් හතට මනත්‍ර /52

රාශි දෙළහට මනත්‍ර /52

ශිවලිඛිත පරිශිෂට සංග්‍රහය

රොද්‍රාදි මුහුර්තීයන්හි උපනුන්ගේ ඵල /53

සත්තව, රජස්, තමස් ගුණයන්හි උපනුන්ගේ ඵල /54

සත්තවාදි ගුණත්‍රයට අධිපති ග්‍රහයෝ /54

දිවා රාත්‍රි අෂටමාංශ වේලා චක්‍රය /55

යාත්‍රා කාලයෙහි චන්ද්‍රාවස්ථාව දූතගන්තා ක්‍රමය /56

තත්කාල චන්ද්‍රයාගේ වණි හා වාහන /57

චන්ද්‍ර වණිනුසාරයෙන් ගමනෙහි ශුභාශුභ /57

තවවිධ තරවාහන /57

වාහන ඵල /57

චන්ද්‍ර වාස දිශා /58

චන්ද්‍රයාගේ පෘෂ්ඨ සමමුඛාදී ඵල /58

සත් දින කාල රාත්‍රි (මරු) සිටින දිශා /58

අධියාම රාත්‍රි සිටින දිශා /58

අධියාම රාත්‍රි චක්‍රය /59

යොගිනි වාස දිශා /60

යොගිනි ඵල /60

වාම දක්ෂිණගත යොගිනීගේ විශේෂ ඵල /60

සමය බල යාත්‍රා /60

ගමනෙහිදී දකුණු පස සිටි තිරුගේ ගුණ /61

දික් ශූල /61

දික් ශූල නැසීමට දිවා භෝජන /61

වාර භෝජන /62

ගමනට සත් දින ඡායා මුහුර්තී /62

යාත්‍රා සමයෙහි කාක ශබ්දයාගේ ඵල /62

කිවිසුම් ශබ්දයාගේ ඵල /63

යාත්‍රා දිනයෙහි දුරු කටයුතු ක්‍රියා /63

ගමන් යන්නවුන් පිළිපැදිය යුතු ගුරුපදෙශ /63

ගමන් යන්නවුන්ට පැරණි උපදෙශ /64

ගමනට අශුභ පෙරමග නිමිති /64

ශුභ පෙරමග නිමිති /65

ජයදෙව මුහුතියෙහි සියලු අර්සිද්විය සඳහා පටන් ගන්නා ශුභ ක්‍රියාවන් කටයුතුයි. වෛරොචන මුහුතියෙහි නළල්පට බැඳීම අභිෂේකය නොහොත් ඔවුන් පැළඳීම යනාදිය කටයුතුයි. තුරහ නම් මුහුතියෙහි අවි ආයුධ සැදීමාදිය ද අභිෂේක මුහුතියෙහි ග්‍රාම ප්‍රවේශාදිය ද කටයුතුයි.

රාවණ මුහුතියෙහි සතුරන් නෂ්ට කිරීම ද බාලව මුහුතියෙහි යුද්ධ ක්‍රියාවන් ද විහිෂණ මුහුතියෙහි සියලුම ශුභ ක්‍රියාවන් ද සුනන්ද මුහුතියෙහි යනතුසුතු ක්‍රියා කරවීමාදි කටයුතු ද කළ යුතුයි.

යාමහ නම් මුහුතියෙහි වස විෂ දීමි ආදි මාරණ ක්‍රියාවන් ද සෞම්‍ය මුහුතියෙහි රාජසභාදියට ප්‍රවේශවීම ද භාගීව මුහුතියෙහි සක්‍රී සංගමය ද සවිතා මුහුතියෙහි විද්‍යාරමනය ද කටයුත්තාහ.

මුහුතී ගුණාගුණ

(මෙරට පැරණි පුස්තකොල පොතෙහි)

ශිවාවිබ්‍රිත නම් වූ මේ ග්‍රන්ථය මෙරට පැරණියන් අතර බෙහෙවින් භාවිත වූවකි. නාගර පොතේ සඳහන් වී නැති බොහෝ ගුරුකම් අපේ පැරණි පුස්තකොල පොතෙහි දක්නට තිබේ. එහෙයින් මුහුතී ගුණාගුණ පිළිබඳව එහි දක්වෙන විස්තරය ද මේ පොත භාවිත කරන්නවුන්ගේ ප්‍රයෝජනය පිණිස මෙතන්හිදී දක්වන්නෙමු.

රෝද්‍ර නම් මුහුතිය - සටන්, අංගම්, මල්ලවපොර, තුරහ ක්‍රියා, අග්නිකම් යනාදියට ද,

ශෛතභ නම් මුහුතිය - ඇතුන් බැඳීම හා පන්ති ලෑම, ගෝයාත්‍රාව, යුක්ති පටන් ගැනීම, වසත්‍රාහරණ පැළඳීම යනාදී ශුභ ක්‍රියාවන්ට ද,

මෛත්‍රී මුහුතිය - බන්ධන දැකීම, සාකච්ඡා මනත්‍රණ පැවැත්වීම, විවාහය පටබැඳීම, යාත්‍රාකිරීම, ස්නානය, බිජු වැඩීම, අළුත් ඵල ජාති අනුභව කිරීම, ද්‍යාදී පිංකම් කිරීම යනාදියට ද,

චක්‍රවාක මුහුතිය - සුනහුල් කරැලීම, අගල් පවුරු බැඳීම, ලිං පොකුණු ආරාම දේවාල කරවීම, නැවු යාත්‍රා කරවීම, ගෘහාරමභ වහාරමභ භූමාරමභ හා සත්මභ රොපන යනාදියට ද,

සත්තවාදී ගුණයන්ගෙන් කටයුතු ක්‍රියා

21. සත්තේන සාදයෙන් සිද්ධිං - රජසා ධන සමපදම්
තමසා ඡෙද හෙදදී - සාධයෙන් මොක්ක මාගීකම්
සත්තව ගුණයෙන් අභිවෘද්ධිය බලපොරොත්තුවෙන් කරනු ලබන
සියලු නිෂ්පාදනාත්මක ක්‍රියාවන් ද, රජෙ ගුණයෙන් ධන සම්පාදන
ක්‍රියා ද, තමෝ ගුණයෙන් ඡෙදන හෙදන ආදී කුර ක්‍රියාවන් හා
මොක්ක මාගීයට අයත් දේවල් ද කටයුත්තාහ.

විසතර :

සත්තව රජස් යන ගුණ දෙක සියලු ශූභ වැඩට යොදා ගත යුතුයි.
තමෝ ගුණය නපුරු වැඩවලට පමණක් ගත යුතුයි. මෙහි මොක්ක
මාගීයෙහි ක්‍රියා යනුවෙන් කියන ලද්දේ මොක්සුව පතා කරණ වුහ
සමාදානාදී වත් පිළිවෙත් පිරිමයයි හැඟේ.

මුහුණ්ඨාඩග රේඛා ඇදින ගන්නා විධිය

22. ශූන්‍යං නහඃ ඛාදිහිරෙව වෛෂේර්-

විඝ්න ධනුර්ධුගම ගණාධිපාදෙද්‍යො

මෘත්‍යුසතථා පාදයමාදි වෛෂේර්

ශ්‍රී විෂ්ණුනාමාමෘතසංඥාසිද්ධි:

මෙහි නහ බ ආදී වණියන් කරණකොටගෙණ ශූන්‍ය රේඛාව ද ධනු
යුග්ම ගණාධිප ආදී වණියන් කරණකොටගෙණ විඝ්න රේඛාව ද
එසේම පාද යම ආදී වණියන් කරණකොටගෙණ මෘත්‍යු රේඛාව ද
ශ්‍රී විෂ්ණුගේ නාම සංඥාවන් කරණකොට ගෙණ අමෘත රේඛාව ද
දත යුතුයි.

විසතර :

මෙහි කොතැනක හෝ ශූන්‍ය නහ බ ආදී වණියක් විනම් එතැන
ශූන්‍ය රේඛාව බව දැනගත යුතුයි. ධනු යුග්ම ගණාධිප ආදී වණියක්
විනම් එතැන විඝ්න රේඛාව බව දතයුතුයි. එසේම යම් තැනක පාද
යම ආදී වණියක් විනම් එතැන මෘත්‍යු හෙවත් කාල රේඛාව බව
දතයුතුයි. කොතැනක හෝ විෂ්ණුගේ නාමය හැඟවෙන යම් වණියක්
විනම් එතැන අමෘත රේඛාව බව දත යුතුයි.

කෙශව ගොවිඤ්ඤ ලක්ෂ්මීශ රාම හරි නාරායණ සුරෙශ මුකුන්ද ශ්‍රීපති
කෘෂ්ණ දමොදර මාධව යනාදී නාම විෂ්ණු පයඝාය නාමයේ වෙති.

ඉතාලිවිතය

ගෞරව චර්ණිකයා සත්ත්ව ගුණය උදව ඇති කල්හිද, ශක්ත චර්ණිකයා රජෙ ගුණය උදව ඇති කල්හිද, කෘෂ්ණ චර්ණිකයා තමා ගුණය ඇති කල්හිද මැරෙයි. මෙහි සැකයක් නැති.*

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සතු පිටපතකි

රාශි වර්ණ සාන චක්‍රය

රාශි	සාන වෙලාව	වර්ණ
ධනු - කටක - මීන	සත්ත්ව	ගෞර
තුලා - වෘශ්චික - වෘෂභ - මේෂ	රජෙ	ශක්ත
කන්‍යා - මිථුන - සිංහ - මකර - කුම්භ	තමා	කෘෂ්ණ

නාම රාශිය දැනගන්නා විධිය

නාම රාශිය නම් යමෙකුගේ නමේ මූලකුර හිමි නැකත් පාදය ආශ්‍රිත රාශියයි. රාශි දෙළස සෑදී තිබෙන්නේ අස්විද්දී වූ නැකත් පාද 108 ආශ්‍රය කරගෙන ය. අස්විද නැකතේ පාද සතරත්, බෙරණ නැකතේ පාද සතරත්, කැති නැකතේ ප්‍රථම පාදයත් යන මේ නැකත් පාද නවය මේෂ රාශිය වෙයි. අවකභවාදී චක්‍රයෙහි දැක්වෙන පරිදි මෙකී

* ඇතැම් නාගර පොතෙක මෙතැනට මෙහි පහත සඳහන් ශ්ලෝකයද දක්වා තිබේ. මෙය මූල ග්‍රන්ථයට අයත් එකක් සේ පිළිගත නොහැකි වෙතත් පැරණියන් විසින් මේ ශාස්ත්‍ර ක්‍රමයටම සම්බන්ධකොට ගෙන භාවිත කරන ලද ගුරුපද්ධෙයක් බව සිතිය හැකිය.

“තිටි ප්‍රහර සංයුක්තං - තාරකාවාරමිශ්‍රිතම්
වහනිතිශ්ව හරෙද්භාගං - ශෛෂං සත්ත්වා රජසතමස”

පැලවිය පටන් ඇති තිටි ගණනද, හිරු උදවූ තැන් පටන් ඇති ප්‍රහර ගණනද, කැති නැකත පටන් ඇති නැකත් ගණනද, ඉරිද පටන් ඇති වාර ගණනද යන මේ සියල්ල එකට එකතු කොට තුණෙන් බෙදිය යුතුයි. ශෛෂය එක විනම් සත්ත්ව ගුණ වේලාව බවද, දෙක විනම් රජෙ ගුණ වේලාව බවද, තුණ විනම් කෘෂ්ණ වේලාව බවද දැනගන්නේය.

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සතු පිටපතකි

නැකත් පාද නවය අතුරෙන් යම් පාදයකට හිමි අකුරක් යමෙකුගේ නමේ මුලකුර වී නම් ඔහුගේ නාම රාශිය මේෂ රාශිය වන බව දනවුණුය. සෙසු රාශි පිළිබඳව ද මෙපරිද්දෙන්ම කල්පනා කටයුතුයි. මෙම ක්‍රමය පහසුවෙන් අවබෝධ වනු පිණිස රාශි දෙළසට අයත් නාමාකෂර වක්‍රානුසාරයෙන් මෙහි පහත දක්වන්නෙමු.

නාම රාශි වක්‍රය

මේෂ	චු	චෙ	චො	ල	ලි	ලු	ලෙ	ලො	අ
වෘෂභ	ඉ	උ	ඵ	ඔ	ච	චි	චු	චෙ	චො
මිථුන	ක	කි	කු	ඝ	ච	ඡ	කෙ	කො	භ
කටක	හි	භු	භෙ	භො	ච	චි	චු	චෙ	චො
සිංහ	ම	මි	මු	මෙ	මො	ට	ටි	ටු	ටෙ
කන්‍යා	ටො	ප	පි	පු	ෂ	ණ	ය	පෙ	පො
තුලා	ර	රි	රු	රෙ	රො	ත	ති	තු	තෙ
වෘෂචික	තො	න	නි	නු	නෙ	නො	ය	යි	යු
ධනු	යෙ	යො	බ	බි	බු	ධ	ඵ	ඵි	ඵෙ
මකර	බො	ජ	ජි	බි	බු	බෙ	බො	ග	ගි
කම්භ	ගු	ගෙ	ගො	ස	සි	සු	සෙ	සො	ද
මීන	දි	දු	ඵ	කච	කඳ	දෙ	දො	ච	චි

මුහුර්තීය සකස් කර ගන්නා ක්‍රමය

මේ ශාස්ත්‍රයට අයත් රෝද්‍රාදී මුහුර්තී සොළස ද, රාජසාදී ගුණත්‍රය ද, අමෘතාදී අංග රේඛා සතර ද, ඉරිදු ආදි සත්දවස්ති දිවා රෑ දෙකිනි උදවන විධිය මේ පොතේ අගට දැක්වෙන වක්‍ර 42 න් මනාව අවබෝධ කටයුතුයි. නුවණැත්තන් විසින් එහි ක්‍රමය තේරුම් ගෙන මෙහි දැක්වෙන අනිකුදු ගුරුපදෙශ ද නොපිරිහෙලා තම තමන්ගේ කටයුතුවලට අවශ්‍ය ශූභ මුහුර්තීන් ඉතා පරික්ෂාවෙන් යොදා ගත යුතුයි.

යම් වේලාවක මීට අයත් මුහුර්ති - ගුණ - රේඛා යන අංග තුණම එකඵල්ලේ ශුභ විනම් එම මුහුර්තිය එකෙණෙහිම විදුලියක් මෙන් සත්‍ය ගුණයම ගෙණ දෙන බැව් දතයුතුයි. අංග දෙකක් පමණක් ශුභ විනම් අධි ගුණය ද එකක් පමණක් ශුභ විනම් අල්ප ගුණයක් ද ගෙණ දේ. යම් විටෙක කරුණු තුණම අශුභ විනම් අතිශයින්ම ශුන්‍ය ඵලයම ගෙණ දෙන බව දතයුතුයි.

තවද මේ මුහුර්ති ක්‍රමය අනුගමනය කරණ සියල්ලවුන් විසින් විශේෂයෙන්ම සැලකිය යුත්තක් නම් මීට සමබන්ධ හැම මුහුර්තියක්ම මුහුර්තීපෙක්ෂකයාගේ (මුහුර්තිය ඕනෑකරණ තැනැත්තාගේ) නාම රාශියට අනුකූලතාවය ඇතිවන සේ සංශෝධනය කටයුතු බවය. මුහුර්තිය කෙතෙක් හොඳට යෙදී තිබුනත් එය නාම රාශියට ඝාත ගුණ වේලාවක් වුනි නම් සියලු ලෙසින්ම අනිෂ්ට ඵලදයක බැව් දතයුතුයි. රාශි ඝාත ගුණ වේලාවල් මේ පොතේ 25 - 26 යන ශ්ලෝක දෙකින් දක්වන ලදී.

මෙහි ප්‍රයෝජන

අත්‍යවශ්‍යක ගමන් බිමන් යාමෙහි ද, සටන් - මල්ලව පොර - දූකෙළි - තුර්භතර්භ හා වාද විවාද නඩුහබ යනාදී ජයග්‍රහණය බලාපොරොත්තුවෙන් කරණ කියන හැම කටයුත්තකදීම මේ ශාස්ත්‍රක්‍රමය ඉතාම ප්‍රත්‍යක්ෂ ඵලදයී වන බව සැලකිය යුතුයි.

අධිමාස ක්ෂයමාස දෙකේ මුහුර්ති නියමය

29. යසමින් වෂේ භවෙන් මාසො - 'ධිකශෛව කථාක්ෂය

මාසෙන ගෘහ්‍ය තෙමාසා - සචිකායඝ්ථිසාධනෙ

යම් වෂ්ඨයෙක්හි අධික මාසයක් හෝ ක්ෂය මාසයක් වේ ද ඒ මාසය ද මාසයක් වශයෙන් ගණන් ගෙන (ඒ පිළිබඳ නියමය අනුව) සියලු ක්‍රියා සංසිද්ධිය පිණිස යොදගත යුතුයි.

විසතර :

අධිමාසය මලමාසය නමින් හඳුන්වනු ලැබේ. පොසොන් ඇසළ දෙමසට නියමිත මුහුර්ති පිළිවෙළ මල මාසය පිළිබඳව ද යොද ගත යුතුයි. එහි ක්‍රමය ඉදිරියෙහි දැක්වේ.

1. මුහුඬු කාණ්ඩය

නවමි මැදින් බක් වෙසක් නිකිනි බිනර යන
සයමාසයට මුහුඬු

30. මාසථාලගුණ වෛව්‍යෙජු - වෛශාබේ ශ්‍රවණේ තථා
නභසාමාසි වාරාණාං - මුහුඬුනි යථාකුමාත්

නවමි, මැදින්, බක්, වෙසක් හා නිකිනි, බිනර යන සය මාසයෙහි
පිළිවෙළින් ඉරිද, අදී සත් දිනට මුහුඬු කියනු ලැබේ.

මෙකී මාසවල ඉරිද දිවා රෑ දෙකට
මුහුඬුනිංග රෙබා නියමය

31. රවෝ නභා කෙශව විසනරාජෝ
ගොවිඤ්ඤ නාමා නභ අබ්‍රහාමී
රාත්‍රෝ නාසිංහො යුගලං නභා පල-
ලක්ෂමීශ ලමෙබාදර රාම සංඥෝ

ඉරිද දහවල් පළමුකොට නභ නාම ශූන්‍ය රෙබා 1. නැවත සථාන
තූනක කෙශව නාම අමාත රෙබා 3. නැවත සථාන සතරක විස්ත
රාජ නාම විස්ත රෙබා 4. නැවත සථාන තූනක ගොවිඤ්ඤ නාම
අමාත රෙබා 3. යළි නභ නාම ශූන්‍ය රෙබා 1. යළි සථාන සතරක
අබ්‍රහාමී නාම විස්ත රෙබා 4. මෙපරිද්දෙන් දිවා ෂොඩෂ
මුහුඬුයන්ගේ රෙබා දතයුතුයි.

ඉරිද රාත්‍රි පළමුකොට නාසිංහ නාම අමාත රෙබා 3. යළි යුගල
නාම විස්ත රෙබා 2. නභ නාම ශූන්‍ය රෙබා 1. පත් නාම මාතෘ
රෙබා 1. ලක්ෂමීශ නාම අමාත රෙබා 3. ලමෙබාදර නාම විස්ත
රෙබා 4. රාම නාම අමාත රෙබා 2. මෙපරිද්දෙන් රාත්‍රි ෂොඩෂ
මුහුඬුයන්ගේ අංග රෙබා හෙවත් ලකුණු දතයුතුයි.

විසතරය

අංග රෙබා ගණන් ගන්නා විධිය - මෙහි බ න හ අදී භූත සංඛ්‍යා
පද හැර සෙසු සංඥා පදවල හල් අකුරු හැර ඉතිරි වන අකුරු
ගණනට අංග රෙබා ගණන් ගත යුතුයි.

උදාහරණ :

කෙශව යන මේ පදයෙහි අකුරු 3 යි. එතැන අංග රේඛා 3 කි.
ගොවිභද්‍ර යන මේ පදයෙහි හල් නිකාරය හැරුනවිට අකුරු 3 යි.
එතැනද අංග රේඛා 3 කි. ආබුගාමි යන මේ පදයෙහි අකුරු 4 යි.
එතැන අංග රේඛා 4 කි. මෙපරිද්දෙන් සියලු තත්තිම අවබෝධ
කටයුතුයි.

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සිතු පිටපතකි

සඳු දිවා රාත්‍රි මුහුණ් රේඛා

32. සොමෙ හරිච්ඡිනපති: සුරෙශ:
ශුන්‍යං ච ගෞරීසුතවිෂණුසංඝෝ
පදං නිශායාං බබ විෂණු ශුන්‍යං*
යුගමං ච නාරායණ විෂනනාථො

සඳු දවසෙහි පළමුකොට සථාන දෙකක හරි නාම අමෘත රේඛා 2.
යළි විස්තරාජ නාම විස්ත රේඛා 4. සුරෙශ නාම අමෘත රේඛා 3.
ශුන්‍ය නාම ශුන්‍ය රේඛා 1. ගෞරීසුත නාම විස්ත රේඛා 4. විෂණු
නාම අමෘත රේඛා 2.

සඳු රාත්‍රි පළමුකොට පද නාම මෘත්‍යු රේඛා 1. යළි බබ නාම
ශුන්‍ය රේඛා 2. විෂණු නාම අමෘත රේඛා 2. ශුන්‍ය නාම ශුන්‍ය රේඛා 1.
යුගම නාම විස්ත රේඛා 2. නාරායණ නාම අමෘත රේඛා 4. යළි
විස්තනාථ නාම විස්ත රේඛා 4.

කුජ දින දිවා රාත්‍රි මුහුණ් රේඛා

33. භෞමෙ යමෝ මාරමණෝ'ථ යුගමං
යුගමං හරිශෙව ගජනනශච
තකතං ච විෂෙනා ද්විපදං මුකුන්දං
පදත්‍රයං ශ්‍රීපති බං තහශ්‍රී:

අභහරුවාද දහවල් පළමුකොට යම නාම මෘත්‍යු රේඛා 2. යළි
මාරමණ නාම අමෘත රේඛා 4. යුගම යුගම නාම විස්ත රේඛා 4.
හරි නාම අමෘත රේඛා 2. යළි ගජනන නාම විස්ත රේඛා 4.

අභහරුවාද රාත්‍රි පළමුකොට විස්ත නාම විස්ත රේඛා 2. යළි ද්විභද්‍ර
නාම මෘත්‍යු රේඛා 2. මුකුන්ද නාම අමෘත රේඛා 3. පදත්‍රය නාම
මෘත්‍යු රේඛා 3. ශ්‍රීපති නාම අමෘත රේඛා 3. බ තහ නාම ශුන්‍ය
රේඛා 2. ශ්‍රී නාම අමෘත රේඛා 1.

* "යුගමං නිශායාං තහ විෂණු ශුන්‍යං" - පුස්තක ශ්‍රී ලංකා පොතේ. රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සිතු පිටපතකි

බදද දිවා රාත්‍රි මුහුණ් රේඛා

34. බුදෙ ධනුෂ් කෘෂ්ණයමෝ ච සෝරි:
සිද්ධිර්ධනුෂ් සෝරි යමෝ ච සිද්ධි:
රාත්‍රො සුපණ්ඨවජ ඵච යුගමං රාත්‍රො පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි
නහො'ථ දමොදරකුඤ්ඤජරාශෝ

බදද දහවල් ධනු නාම විස්ත රේඛා 2. යලි කෘෂ්ණ නාම අමෘත රේඛා 2. යම නාම මෘත්‍යු රේඛා 2. සෝරි නාම අමෘත රේඛා 2. සිද්ධි නාම අමෘත රේඛා 1. ධනු නාම විස්ත රේඛා 2. සෝරි නාම අමෘත රේඛා 2. යම නාම මෘත්‍යු රේඛා 2. සිද්ධි නාම අමෘත රේඛා 1. බදද රාත්‍රි සුපණ්ඨවජ නාම අමෘත රේඛා 5. යුගම නාම විස්ත රේඛා 2. නහ නාම ශුන්‍ය රේඛා 1. දමොදර නාම අමෘත රේඛා 4. කුඤ්ඤජරාශ්‍ය නාම විස්ත රේඛා 4.

ගුරු දින දිවා රාත්‍රි මුහුණ් රේඛා

35. ගුරො ගොපිනාථසතථා විඝනරාජෝ
නහා කෙශවා කුඤ්ඤජරාශ්‍යසතපේච
නිශායාං පදං නන්දජා සුයසීසුනුර්-
නහො මාධවශ්වාපමෙකං හරිශච

ගුරුදින දහවල් ගොපිනාථ නාම අමෘත රේඛා 4. විස්ත රාජ නාම විස්ත රේඛා 4. නහ නාම ශුන්‍ය රේඛා 1. කෙශව නාම අමෘත රේඛා 3. කුඤ්ඤජරාශ්‍ය නාම විස්ත රේඛා 4.

ගුරුදින රාත්‍රි පද නාම මෘත්‍යු රේඛා 1. නන්දජා නාම අමෘත රේඛා 3. සුයසීසුනු නාම කාල රේඛා 4. නහ නාම ශුන්‍ය රේඛා 1. මාධව නාම අමෘත රේඛා 3. වාප නාම විස්ත රේඛා 2. හරි නාම අමෘත රේඛා 2.

කිවි දින දිවා රාත්‍රි මුහුණ් රේඛා

36. ශුක්‍රො කෘෂ්ණා සකද්දයමා ඛං මුරාරිර්-
ගෝරීපුත්‍රා ශ්‍රීපති ශුන්‍යමෙකම්
නකතං කාලා කංසභා ඛං ච යුගමං
පාදදවනෙද්‍ය වාමනා ඛං ච පාදෝ

සිකුරාද්‍ය දවසෙහි පළමුකොට කෘෂ්ණ නාම අමෘත රේඛා 2. යලි යම නාම මෘත්‍යු රේඛා 2. ඛ නාම ශුන්‍ය රේඛා 1. මුරාරිනාම අමෘත රේඛා 3. ගෝරීපුත්‍ර නාම විස්ත රේඛා 4. ශ්‍රීපති නාම අමෘත රේඛා 3. ශුන්‍ය නාම ශුන්‍ය රේඛා 1. රාත්‍රො පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි

සිකුරාද රාත්‍රි කාල නාම මෘත්‍යු රෙඛා 2. කංසනා නාම අමෘත රෙඛා 3.
 බ නාම ශුන්‍ය රෙඛා 1. යුග්ම නාම විස්ත රෙඛා 2. පාදද්විත නාම
 මෘත්‍යු රෙඛා 2. වාමන නාම අමෘත රෙඛා 3. බ නාම ශුන්‍ය රෙඛා 1.
 පාද නාම මෘත්‍යු රෙඛා 2.

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
 සතු පිටපතකි

ශනි දින දිවා රාත්‍රි මුහුණි රේඛා

37. ශනෙහි පදං ශ්‍රී: බන්තො නහ: බං
 නාරායණ: බං හරිබං හරිශච
 රාත්‍රො ච ශුන්‍යං යමයුගමං මාධව:
 බං විස්තරාජො නෘහරිශච පාදො

ශනි දින දහවල් පද නාම මෘත්‍යු රෙඛා 1. ශ්‍රී නාම අමෘත රෙඛා 1.
 බ නහ නහ බ නාම ශුන්‍ය රෙඛා 4. නාරායණ නාම අමෘත රෙඛා 4.
 බ නාම ශුන්‍ය රෙඛා 1. හරි නාම අමෘත රෙඛා 2. බ නාම ශුන්‍ය
 රෙඛා 1. හරි නාම අමෘත රෙඛා 2.

ශනි දින රාත්‍රි ශුන්‍ය නාම ශුන්‍ය රෙඛා 1. යම යුග්ම නාම මෘත්‍යු
 රෙඛා 2. මාධව නාම අමෘත රෙඛා 3. බ නාම ශුන්‍ය රෙඛා 1.
 විස්තරාජ නාම විස්ත රෙඛා 4. නෘහරි නාම අමෘත රෙඛා 3. පාද
 නාම මෘත්‍යු රෙඛා 2.

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
 සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
 සතු පිටපතකි

2. මුහුණි කාණ්ඩය

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සතු පිටපතකි

වජ්, ඉල්, උදුවජ්, දුරුතු යන සාර මාසයට මුහුණි

38. අභාශවිනෙ කාර්තිකමාගීපොෂෙ
සුයඝ්ඤ්චාරෙෂු මුහුණිරෙඛා:
නාමාකෂරාණාං වචනප්‍රවෘත්තක
විචාරපූථිං විබ්‍රුධෙර්විචිත්තතමි

ඉක්බිති වජ්, ඉල්, උදුවජ්, දුරුතු යන මාසයන්හි ඉරිදු හදි සත් දවස්හි මුහුණි රෙඛා කියනු ලැබේ. නුවණැත්තන් විසින් නාමාකෂරයන්ගේ අනුකූලතාවය පෙරටුකොට ගෙන කල්පනා කටයුතුයි. (නාම රාශිය කෙරෙන් ශුද්ධ කටයුතුය යනුයි.)

මෙකී මාසවල රවි දින දිවා රාත්‍රි

මුහුණි රේඛා

39. සුයෙඝ් නෘසිංහො ද්විපදශව චාපො
හරිනීහ: ඛං පදමච්ඡතොං'ඝ්‍රී:
රාත්‍රො පදං චාපඛමච්ඡතං ච
යුගමං යමො විෂ්ණු ඛ සිද්ධිසංඝෝ

ඉරිදු දහවල් නෘසිංහ නාම අමෘත රෙඛා 3. ද්විපද නාම මෘතූ රෙඛා 2. චාප නාම විස්ත රෙඛා 2. හරි නාම අමෘත රෙඛා 2. නහ ඛ නාම ශුන්‍ය රෙඛා 2. පද නාම මෘතූ රෙඛා 1. අච්ඡත නාම අමෘත රෙඛා 3. අංඝ්‍රී නාම මෘතූ රෙඛා 1.

ඉරිදු රාත්‍රි පද නාම මෘතූ රෙඛා 1. චාප නාම විස්ත රෙඛා 2. ඛ නාම ශුන්‍ය රෙඛා 1. අච්ඡත නාම අමෘත රෙඛා 3. යුගම නාම විස්ත රෙඛා 2. යම නාම මෘතූ රෙඛා 2. විෂ්ණු නාම අමෘත රෙඛා 2. ඛ නාම ශුන්‍ය රෙඛා 1. සිද්ධි නාම අමෘත රෙඛා 2.

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සතු පිටපතකි 19

සඳු දින දිවා රාත්‍රි මුහුණේ රේඛා

40. සොමෙංඝ්‍රිවාපං බන්ධනො මුකුඤ්ඤ
නහංඤ ඥාතං හරිබං හරිඤච
පදං නිශායං බසුගං මුරාරීර්
විනායකො විෂණුනහංඤ විෂණුූූ

සඳු දවල් අංඝ්‍රි නාම මාතෘ රේඛා 1. වාප නාම විස්ත රේඛා 2. බ
නහ නාම ශුන්‍ය රේඛා 2. මුකුඤ්ඤ නාම අමාත රේඛා 3. නහ නාම
ශුන්‍ය රේඛා 1. ඥාත නාම විස්ත රේඛා 2. හරි නාම අමාත රේඛා 2.
බ නාම ශුන්‍ය රේඛා 1. හරි නාම අමාත රේඛා 2.

සඳු රාත්‍රි පද නාම මාතෘ රේඛා 1. බ නාම ශුන්‍ය රේඛා 1. සුග
නාම විස්ත රේඛා 2. මුරාරී නාම අමාත රේඛා 3. විනායක නාම
විස්ත රේඛා 4. විෂණු නාම අමාත රේඛා 2. නහ නාම ශුන්‍ය රේඛා 1.
විෂණු නාම අමාත රේඛා 2.

කුප දින දිවා රාත්‍රි මුහුණේ රේඛා

41. භොමෙ මහෙභාසානහො'ථ විෂණුර්-
නහොසුගං ගොපති බං ච සුගමං
නකතං ගජේන්ද්‍රාසාබ්මච්ඡතං ච
සුගමං ච ශුන්‍යං නාහරිඤච යොගො

කුප දින දහවල් මහෙභාසා නාම විස්ත රේඛා 4. නහ නාම ශුන්‍ය
රේඛා 1. විෂණු නාම අමාත රේඛා 2. නහ නාම ශුන්‍ය රේඛා 1. සුග
නාම විස්ත රේඛා 2. ගොපති නාම අමාත රේඛා 3. බ නාම ශුන්‍ය
රේඛා 1. සුගම නාම විස්ත රේඛා 2.

කුප දින රාත්‍රි ගජේන්ද්‍රාසා නාම විස්ත රේඛා 4. බ නාම ශුන්‍ය
රේඛා 1. අච්ඡත නාම අමාත රේඛා 3. සුගම නාම විස්ත රේඛා 2.
ශුන්‍ය රේඛා 1. නාහරි නාම අමාත රේඛා 3. යොග නාම විස්ත
රේඛා 2.

බුධ දින දිවා රාත්‍රි මුහුණි රේඛා

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සතු පිටපතකි

42.

බුධෙ ධනුෂ් ශ්‍රීපතිපාදයුගමං.

නාරායණං සතද්ගණනාථ සිද්ධිූ

රාත්‍රො තු කාලො හරිශූන්‍ය කාලො

ගොවිතද ගෞරීසුත ශූන්‍ය සිද්ධිූ

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සතු පිටපතකි

බද්ද දහවල් ධනු නාම විස්ත රේඛා 2. ශ්‍රීපති නාම අමාත රේඛා 3.
පාද යුග්ම නාම මෘත්‍යු රේඛා 2. නාරායන නාම අමාත රේඛා 4.
ගණනාථ නාම විස්ත රේඛා 4. සිද්ධි නාම අමාත රේඛා 1.

බද්ද රාත්‍රි කාල නාම මෘත්‍යු රේඛා 2. හරිනාම අමාත රේඛා 2.
ශූන්‍ය රේඛා 1. කාල නාම මෘත්‍යු රේඛා 2. ගොවිතද නාම අමාත
රේඛා 3. ගෞරීසුත නාම විස්ත රේඛා 4. ශූන්‍ය රේඛා 1. සිද්ධි නාම
අමාත රේඛා 1.

ගුරු දින දිවා රාත්‍රි මුහුණි රේඛා

43.

ගුරො හරිූ ශූන්‍ය යුගං සුරෙශ්

ශ්‍රී විෂ්ණුරාජො ගගනං තවා ශ්‍රී

නිශාංශ්‍රීදේවතාර්ඛ කාමූකං ච

පදෙ මුරාරිූ ඛ යුගං සුතූ ශ්‍රී

ගුරු දින දිවා හරි නාම අමාත රේඛා 2. ශූන්‍ය රේඛා 1. යුග නාම
විස්ත රේඛා 2. සුරෙශ් ශ්‍රී නාම අමාත රේඛා 4. විස්ත රාජ නාම
විස්ත රේඛා 4. ගගන නාම ශූන්‍ය රේඛා 2. ශ්‍රී නාම අමාත රේඛා 1.

ගුරු දින රාත්‍රි අංශ්‍රී නාම මෘත්‍යු රේඛා 1. දේවතාර්ඛ නාම අමාත
රේඛා 3. ඛ නාම ශූන්‍ය රේඛා 1. කාමූක නාම විස්ත රේඛා 2. පද
නාම මෘත්‍යු රේඛා 2. මුරාරි නාම අමාත රේඛා 3. ඛ නාම ශූන්‍ය
රේඛා 1. යුග නාම විස්ත රේඛා 2. ශ්‍රී නාම අමාත රේඛා 1.

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි

කිවි දින දිවා රාත්‍රි මුහුණි රේඛා

44. ශුක්‍රෙ'මෘතං වාපමරිතදමඤ්ච

ලමෙබ්බදරු කෙශවශුන්‍යාපාදම්

නකතං ච යුගමං නෘහරී ඛ යුගමං

නෘසිංහයුගමං ගගනං ච යුගමං*

සිකුරාද දහවල් අමෘත නාම රේඛා 1. වාප නාම විස්න රේඛා 2. අරින්දම නාම අමෘත රේඛා 4. ලමෙබ්බදර නාම විස්න රේඛා 4. කෙශව නාම අමෘත රේඛා 3. ශුන්‍ය නාම රේඛා 1. පාද නාම මෘත්‍යු රේඛා 1.

සිකුරාද රාත්‍රි යුගම නාම විස්න රේඛා 2. නෘහරී නාම අමෘත රේඛා 3. ඛ නාම ශුන්‍ය රේඛා 1. යුගම නාම විස්න රේඛා 2. නෘසිංහ නාම අමෘත රේඛා 3. යුගම නාම විස්න රේඛා 2. ගගන නාම ශුන්‍ය රේඛා 1. යුගම නාම විස්න රේඛා 2.

ශනි දින දිවා රාත්‍රි මුහුණි රේඛා

45. ශතෝ පදං ශ්‍රීතීන්‍යතොනකෘෂ්ණා

ඛං ශ්‍රී පදං විෂ්ණුනතොහරී පත්

රාත්‍රෝ පදං ඛං පදනපදසුනුර්-

ගජනතෝ ගොපතිශුන්‍යාපාදා

සෙනසුරාද දහවල් පද නාම මෘත්‍යු රේඛා 1. ශ්‍රී නාම අමෘත රේඛා 1. නතතොන නාම ශුන්‍ය රේඛා 3. කෘෂ්ණ නාම අමෘත රේඛා 2. ඛ නාම ශුන්‍ය රේඛා 1. ශ්‍රී නාම අමෘත රේඛා 1. පද නාම මෘත්‍යු රේඛා 1. විෂ්ණු නාම අමෘත රේඛා 2. නත නාම ශුන්‍ය රේඛා 1. හරී නාම අමෘත රේඛා 2. පත් නාම මෘත්‍යු රේඛා 1.

සෙනසුරාද රාත්‍රි පද නාම මෘත්‍යු රේඛා 1. ඛ නාම ශුන්‍ය රේඛා 1. පද නාම මෘත්‍යු රේඛා 1. නන්දසුනු නාම අමෘත රේඛා 4. ගජන නාම විස්න රේඛා 4. ගොපති නාම අමෘත රේඛා 3. ශුන්‍ය නාම රේඛා 1. පද නාම මෘත්‍යු රේඛා 1.

* මේ ශ්‍රේකයේ අග දෙපදය හැම පොතකම ව්‍යාකූලයි.

කුප දින දිවා රාත්‍රි මුහුණ් රේඛා

48. හොමෙ ශුන්‍ය ව කෘෂණයුගගන හරිසත්‍රිණිවාපති සිද්ධි-
නකතං යුගමං ද්විශුන්‍යං යුගයුගලපදං ශ්‍රීඛවාපං හරිශ්ව

කුප දින දවල් ශුන්‍ය රේඛා 2. කෘෂණ නාම අමෘත රේඛා 2. යුග
නාම විස්ත රේඛා 2. ගගන නාම ශුන්‍ය රේඛා 1. හරි නාම අමෘත
රේඛා 2. ත්‍රිණි වාපති නාම විස්ත රේඛා 6. සිද්ධි නාම අමෘත
රේඛා 1.

කුපද රාත්‍රි යුගමද්වි නාම විස්ත රේඛා 4. ශුන්‍ය රේඛා 1. යුගයුගල
නාම විස්ත රේඛා 4. පද නාම මෘත්‍යු රේඛා 1. ශ්‍රී නාම අමෘත
රේඛා 1. ඛ නාම ශුන්‍ය රේඛා 1. වාප නාම විස්ත රේඛා 2. හරි නාම
අමෘත රේඛා 2.

බ්‍රධ දින දිවා රාත්‍රි මුහුණ් රේඛා

සොමෙ ශ්‍රීවිසනනාථො'ථ හරිගණපති: පදමනාහභව පාදෙ
දෙණායාං සිද්ධියුගමං හරිඛගපමුඛා: කෘෂණශුන්‍ය ව කෘෂණ:

බද්ද දහවල් ශ්‍රී නාම අමෘත රේඛා 1. විස්තනාථ නාම විස්ත රේඛා 4.
හරි නාම අමෘත රේඛා 2. ගණපති නාම විස්ත රේඛා 4. පදමනාහ
නාම අමෘත රේඛා 4. පාද නාම මෘත්‍යු රේඛා 1.

බද්ද රාත්‍රි සිද්ධි නාම අමෘත රේඛා 1. යුගම නාම විස්ත රේඛා 2.
හරි නාම අමෘත රේඛා 2. ඛ නාම ශුන්‍ය රේඛා 1. ගපමුඛ නාම
විස්ත රේඛා 4. කෘෂණ නාම අමෘත රේඛා 2. ශුන්‍ය රේඛා 2. කෘෂණ
නාම අමෘත රේඛා 2.

ගුරු දින දිවා රාත්‍රි මුහුණ් රේඛා

49. ජීවෙ විෂණ්‍යභව වාපොගගනමජිත ඛං වාංශ්‍රිපාදො නෘසිංහො

රාත්‍රො නො ඛං මුරාරිභීගනසුගගපො විෂණ්‍යවාපංශ්‍රියුගමම්

ගුරුදින දහවල් විෂණ්‍ය නාම අමෘත රේඛා 2. වාප නාම විස්ත
රේඛා 2. ගගන නාම ශුන්‍ය රේඛා 1. අජිත නාම අමෘත රේඛා 3.
ඛ නාම ශුන්‍ය රේඛා 1. අංශ්‍රිපාදො නාම මෘත්‍යු රේඛා 4. නෘසිංහ
නාම අමෘත රේඛා 3.

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි

ගුරුදින රාත්‍රි නො බං නාම ශූන්‍ය රෙඛා 2. මුරාරි නාම අමෘත රෙඛා 3. ගගන නාම ශූන්‍ය රෙඛා 1. යුගගජ නාම විස්න රෙඛා 4. විෂණු නාම අමෘත රෙඛා 2. වාප නාම විස්න රෙඛා 2. අංශුයුග්ම නාම මෘත්‍යු රෙඛා 2.

ශුක්‍ර වාරයෙහි දිවා රාත්‍රි මුහුණ් රේඛා

ශුක්‍රෙයුග්මං මුරාරිගීගනසුගගනෙ රාමවාපො'ථ පාදෝ
තත්‍රාදෝ යුග්මගොපිපතිසුගගනං ශ්‍රීවරා බං පදේ ශ්‍රී:

කිවිදින දහවල් යුග්ම නාම විස්න රෙඛා 2. මුරාරි නාම අමෘත රෙඛා 3. ගගන නාම ශූන්‍ය රෙඛා 1. යුගගජ නාම විස්න රෙඛා 4. රාම නාම අමෘත රෙඛා 2. වාප නාම විස්න රෙඛා 2. පාදෝ නාම මෘත්‍යු රෙඛා 2.

කිවි දින රාත්‍රි යුග්ම නාම විස්න රෙඛා 2. ගොපිපති නාම අමෘත රෙඛා 4. යුග නාම විස්න රෙඛා 2. ගගන නාම ශූන්‍ය රෙඛා 1. ශ්‍රීවර නාම අමෘත රෙඛා 3. බ නාම ශූන්‍ය රෙඛා 1. පද නාම මෘත්‍යු රෙඛා 2. ශ්‍රී නාම අමෘත රෙඛා 1.

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි

ශනි දින දිවා රාත්‍රි මුහුණ් රේඛා

50. මනෙද ශ්‍රීයුග්මසිද්ධි: බහරිහරිනහ: ශෝරිබං සිද්ධි බං වා
නකතං ශ්‍රීයුග්මසිද්ධි: නහබයුගහරිචේතමගොවිනද ශූන්‍යමි

ශනි දින දහවල් ශ්‍රී නාම අමෘත රෙඛා 1. යුග්ම නාම විස්න රෙඛා 2. සිද්ධි: නාම අමෘත රෙඛා 2. බ නාම ශූන්‍ය රෙඛා 1. හරි හරි නාම අමෘත රෙඛා 4. නහ නාම ශූන්‍ය රෙඛා 1. ශෝරි නාම අමෘත රෙඛා 2. බ නාම ශූන්‍ය රෙඛා 1. සිද්ධි නාම අමෘත රෙඛා 1. බ නාම ශූන්‍ය රෙඛා 1.

ශනි දින රාත්‍රි ශ්‍රී නාම අමෘත රෙඛා 1. යුග්ම නාම විස්න රෙඛා 2. සිද්ධි: නාම අමෘත රෙඛා 2. නහ බ නාම ශූන්‍ය රෙඛා 2. යුග නාම විස්න රෙඛා 2. හරි නාම අමෘත රෙඛා 2. චේතම නාම ශූන්‍ය රෙඛා 1. ගොවිනද නාම අමෘත රෙඛා 3. ශූන්‍ය රෙඛා 1.

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි
රුද්‍රප්‍රාකෘතමිදං පදානං - ශිවාවයෙ රුද්‍රයාමලෙ
ගොපනීයං ප්‍රයතෙනන - සද්‍යූ ප්‍රත්‍යයකාරකම්

ඉති ශිවලිඛිතා දවිසටිකා මුහුණි.

ඊශවරයා විසින් උමයංගනාව උදෙසා රුද්‍රයාමල තනත්‍රයෙහි කියන
ලද එකෙණෙහිම ප්‍රත්‍යක්ෂ එලදයක වූ ශිවලිඛිත නම් මේ මුහුණි
ශාසත්‍රය උතසාහයෙන් ආරක්ෂා කටයුතුයි.

ශිවලිඛිත නම් වූ දවිසටිකා මුහුණි ශාසත්‍රීය ග්‍රන්ථයට
යටිපව්වේ චන්ද්‍ර නිවස වැසි දෙවඬුවායා
වයි. ඒ. හර්මානිස් අප්පහාමි විසින්
ලියන ලද විසතරාථී වක්‍රකාව
මෙතෙකින් සමාප්තයි.

ශිවමසතු.

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සතු පිටපතකි

1 බණ්ඩය

තවම්, මැදින්, බක්, වෙසක්, නිකිනි, බිනර යන සය මාසයෙහි ඉරිදි ආදි සත් දිනට මුහුණ. නාම රාශිය කෙරෙන් සංශෝධනය කටයුතුයි.

1

ඉරිදි දවල්				ඉරිදි රාත්‍රි			
සිං.පැ.වි	මුහුණ	අණ	රේඛා	මුහුණ	අණ	රේඛා	මරලෝසු පැ.වි:
01 : 52	රෝ	ත	0	ශ්වෙ	ර	0	06:00-06:45
03 : 45	ශ්වෙ	ත	0	මෙම	ර	0	06:45-07:30
05 : 37	මෙම	ස	0	වා	ත	0	07:30-08:15
07 : 30	වා	ස	0	ජ	ත	0	08:15-09:00
09 : 22	ජය	ර	0	වෙව	ස	0	09:00-09:45
11 : 15	වෙව	ර	0	තු	ස	0	09:45-10:30
13 : 07	තු	ත	0	අ	ර	0	10:30-11:15
15 : 00	අහි	ත	0	රා	ර	0	11:15-12:00
16 : 52	රා	ස	0	බා	ත	0	12:00-12:45
18 : 45	බා	ස	0	වි	ත	0	12:45-01:30
20 : 37	වි	ර	0	සු	ස	0	01:30-02:15
22 : 30	සුත	ර	0	යා	ස	0	02:15-03:00
24 : 22	යා	ත	0	සො	ර	0	03:00-03:45
26 : 15	සො	ත	0	හා	ර	0	03:45-04:30
28 : 07	හා	ස	0	සා	ත	0	04:30-05:15
30 : 00	සා	ස	0	රෝ	ත	0	05:15-06:00

1

සඳු දවල්				සඳු රාත්‍රි			
සිං.පැ:වි	මුහුර්ත	ගුණ	රේඛා	මුහුර්ත	ගුණ	රේඛා	තරලේසු පැ:වි.
01 : 52	මෙම	ස	ඵ	වා	ත	෪	06:00-06:45
03 : 45	වා	ස	ඵ	ජ	ත	0	06:45-07:30
05 : 37	ජ	ර	ඵ	වෙව	ස	0	07:30-08:15
07 : 30	වෙව	ර	ඵ	තු	ස	ඵ	08:15-09:00
09 : 22	තු	ත	ඵ	අ	ර	ඵ	09:00-09:45
11 : 15	අ	ත	ඵ	රා	ර	0	09:45-10:30
13 : 07	රා	ස	ඵ	බා	ත	ඵ	10:30-11:15
15 : 00	බා	ස	ඵ	වි	ත	ඵ	11:15-12:00
16 : 52	වි	ර	ඵ	සු	ස	ඵ	12:00-12:45
18 : 45	සු	ර	0	යා	ස	ඵ	12:45-01:30
20 : 37	යා	ත	ඵ	සො	ර	ඵ	01:30-02:15
22 : 30	සො	ත	ඵ	භා	ර	ඵ	02:15-03:00
24 : 22	භා	ස	ඵ	සා	ත	ඵ	03:00-03:45
26 : 15	සා	ස	ඵ	රො	ත	ඵ	03:45-04:30
28 : 07	රො	ර	ඵ	ශ්වෙ	ස	ඵ	04:30-05:15
30 : 00	ශ්වෙ	ර	ඵ	මෙම	ස	ඵ	05:15-06:00

අභහරුවාද දවල්				අභහරුවාද රාත්‍රි			
සිං.පැ:වි	මුහුර්ත	ගුණ	රේඛා	මුහුර්ත	ගුණ	රේඛා	මරලේසු පැ:වි:
01 : 52	ජය	ර	ඪ	වෛ	ස	ඊ	06:00-06:45
03 : 45	වෛ	ර	ඪ	තු	ස	ඊ	06:45-07:30
05 : 37	තු	ත	ඊ	අ	ර	ඪ	07:30-08:15
07 : 30	අභි	ත	ඊ	රා	ර	ඪ	08:15-09:00
09 : 22	රා	ස	ඊ	බා	ත	ඊ	09:00-09:45
11 : 15	බා	ස	ඊ	වි	ත	ඊ	09:45-10:30
13 : 07	වි	ර	ඊ	සු	ස	ඊ	10:30-11:15
15 : 00	සු	ර	ඊ	සා	ස	ඪ	11:15-12:00
16 : 52	සා	ත	ඊ	සො	ර	ඪ	12:00-12:45
18 : 45	සො	ත	ඊ	භා	ර	ඪ	12:45-01:30
20 : 37	භා	ස	ඊ	සා	ත	ඊ	01:30-02:15
22 : 30	සා	ස	ඊ	රො	ත	ඊ	02:15-03:00
24 : 22	රො	ර	ඊ	ශ්වෙ	ස	ඊ	03:00-03:45
26 : 15	ශ්වෙ	ර	ඊ	මෙ	ස	0	03:45-04:30
28 : 07	මෙ	ත	ඊ	වා	ර	0	04:30-05:15
30 : 00	වා	ත	ඊ	ජ	ර	ඊ	05:15-06:00

1

බද්ද දවල්				බද්ද රාත්‍රි			
සිං.පැ.වි	මුහුර්ත	ගුණ	රේඛා	මුහුර්ත	ගුණ	රේඛා	ඔරලෝසු පැ.වි.
01 : 52	තු	ත	ඊ	අ	ර	ඊ	06:00-06:45
03 : 45	අ	ත	ඊ	රා	ර	ඊ	06:45-07:30
05 : 37	රා	ස	ඊ	බා	ත	ඊ	07:30-08:15
07 : 30	බා	ස	ඊ	වි	ත	ඊ	08:15-09:00
09 : 22	වි	ර	ඊ	සු	ස	ඊ	09:00-09:45
11 : 15	සු	ර	ඊ	යා	ස	ඊ	09:45-10:30
13 : 07	යා	ත	ඊ	සෞ	ර	ඊ	10:30-11:15
15 : 00	සෞ	ත	ඊ	භා	ර	ඊ	11:15-12:00
16 : 52	භා	ස	ඊ	සා	ත	ඊ	12:00-12:45
18 : 45	සා	ස	ඊ	රෝ	ත	ඊ	12:45-01:30
20 : 37	රෝ	ර	ඊ	ශ්වෙ	ස	ඊ	01:30-02:15
22 : 30	ශ්වෙ	ර	ඊ	මෙ	ස	ඊ	02:15-03:00
24 : 22	මෙ	ත	ඊ	චා	ර	ඊ	03:00-03:45
26 : 15	චා	ත	ඊ	ජ	ර	ඊ	03:45-04:30
28 : 07	ජ	ස	ඊ	වෙ	ත	ඊ	04:30-05:15
30 : 00	වෙ	ස	ඊ	තු	ත	ඊ	05:15-06:00

බහස්පතින්ද දවල්				බහස්පතින්ද රාත්‍රි			
සිං.පැ:වි	මුහුර්ත	අණ	රේඛා	මුහුර්ත	අණ	රේඛා	මරලේසු පැ:වි:
01 : 52	රු	ස	ඵ	බා	ත	ූ	06:00-06:45
03 : 45	බා	ස	ඵ	වි	ත	ඵ	06:45-07:30
05 : 37	වි	ර	ඵ	සු	ස	ඵ	07:30-08:15
07 : 30	සු	ර	ඵ	යා	ස	ඵ	08:15-09:00
09 : 22	යා	ත	ඵ	සො	ර	ූ	09:00-09:45
11 : 15	සො	ත	ඵ	තා	ර	ූ	09:45-10:30
13 : 07	තා	ස	ඵ	සා	ත	ූ	10:30-11:15
15 : 00	සා	ස	ඵ	රො	ත	ූ	11:15-12:00
16 : 52	රො	ර	0	ශ්වෙ	ස	0	12:00-12:45
18 : 45	ශ්වෙ	ර	ඵ	මෙ	ස	ඵ	12:45-01:30
20 : 37	මෙ	ත	ඵ	වා	ර	ඵ	01:30-02:15
22 : 30	වා	ත	ඵ	ජ	ර	ඵ	02:15-03:00
24 : 22	ජ	ස	ඵ	වෙ	ත	ඵ	03:00-03:45
26 : 15	වෙ	ස	ඵ	තු	ත	ඵ	03:45-04:30
28 : 07	තු	ර	ඵ	අ	ස	ඵ	04:30-05:15
30 : 00	අභි	ර	ඵ	රු	ස	ඵ	05:15-06:00

1

සිකුරාද දවල්				සිකුරාද රාත්‍රි			
සිං.පැ.වි	මුහුර්ත	අණ	රේඛා	මුහුර්ත	අණ	රේඛා	මරලේසු පැ.වි:
01 : 52	වි	ර	ඵ	සු	ස	ඡ	06:00-06:45
03 : 45	සු	ර	ඵ	යා	ස	ඡ	06:45-07:30
05 : 37	යා	ත	ඡ	සො	ර	ඵ	07:30-08:15
07 : 30	සො	ත	ඡ	හා	ර	ඵ	08:15-09:00
09 : 22	හා	ස	0	සා	ත	ඵ	09:00-09:45
11 : 15	සා	ස	ඵ	රො	ත	0	09:45-10:30
13 : 07	රො	ර	ඵ	ශ්වෙ	ස	ඝ	10:30-11:15
15 : 00	ශ්වෙ	ර	ඵ	මෙම	ස	ඵ	11:15-12:00
16 : 52	මෙම	ත	ඝ	වා	ර	ඡ	12:00-12:45
18 : 45	වා	ත	ඵ	ජ	ර	ඡ	12:45-01:30
20 : 37	ජ	ස	ඝ	වෙව	ත	ඵ	01:30-02:15
22 : 30	වෙව	ස	ඵ	තු	ත	ඵ	02:15-03:00
24 : 22	තු	ර	ඵ	අ	ස	ඵ	03:00-03:45
26 : 15	අ	ර	ඵ	රා	ස	0	03:45-04:30
28 : 07	ර	ත	ඵ	බා	ර	ඡ	04:30-05:15
30 : 00	බා	ත	0	වි	ර	ඡ	05:15-06:00

සෙනසුරාද දවල්				සෙනසුරාද රාත්‍රි			
සිං.පැ:වි	මුහුණ	ගුණ	රේඛා	මුහුණ	ගුණ	රේඛා	මරලේසු පැ:වි:
01 : 52	ය	ත	ඊ	සො	ර	0	06:00-06:45
03 : 45	සො	ත	ඊ	හා	ර	ඊ	06:45-07:30
05 : 37	හා	ස	0	සා	ත	ඊ	07:30-08:15
07 : 30	සා	ස	0	රො	ත	ඊ	08:15-09:00
09 : 22	රො	ර	0	ශ්වෙ	ස	ඊ	09:00-09:45
11 : 15	ශ්වෙ	ර	0	මෙ	ස	ඊ	09:45-10:30
13 : 07	මෙ	ත	ඊ	වා	ර	0	10:30-11:15
15 : 00	වා	ත	ඊ	ජ	ර	ඊ	11:15-12:00
16 : 52	ජ	ස	ඊ	වෙ	ත	ඊ	12:00-12:45
18 : 45	වෙ	ස	ඊ	තු	ත	ඊ	12:45-01:30
20 : 37	තු	ර	0	අ	ස	ඊ	01:30-02:15
22 : 30	අ	ර	ඊ	රා	ස	ඊ	02:15-03:00
24 : 22	රා	ත	ඊ	බා	ර	ඊ	03:00-03:45
26 : 15	බා	ත	0	වි	ර	ඊ	03:45-04:30
28 : 07	වි	ස	ඊ	සු	ත	ඊ	04:30-05:15
30 : 00	සු	ස	ඊ	ය	ත	ඊ	05:15-06:00

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සතු පිටපතකි

2 බණ්ඩය

වජ්, ඉල්, උඳුවජ්, දුරුතු යන මාසවල සත් දිනට මුහුණ

ඉරිදි දවල්				ඉරිදි රාත්‍රි			
සිං.පැ:වි	මුහුණ	අණ	රේඛා	මුහුණ	අණ	රේඛා	මරණේසු පැ:වි:
01 : 52	රො	ත	ඵ	ශ්වෙ	ර	ඡ	06:00-06:45
03 : 45	ශ්වෙ	ත	ඵ	මෙම	ර	ඵ	06:45-07:30
05 : 37	මෙම	ස	ඵ	වා	ත	ඵ	07:30-08:15
07 : 30	වා	ස	ඡ	ජ	ත	0	08:15-09:00
09 : 22	ජය	ර	ඡ	වෙව	ස	ඵ	09:00-09:45
11 : 15	වෙව	ර	ඵ	තු	ස	ඵ	09:45-10:30
13 : 07	තු	ත	ඵ	අ	ර	ඵ	10:30-11:15
15 : 00	අභි	ත	ඵ	රා	ර	ඵ	11:15-12:00
16 : 52	රා	ස	ඵ	බා	ත	ඵ	12:00-12:45
18 : 45	බා	ස	0	වි	ත	ඡ	12:45-01:30
20 : 37	වි	ර	0	පු	ස	ඡ	01:30-02:15
22 : 30	පුත	ර	ඡ	යා	ස	ඵ	02:15-03:00
24 : 22	යා	ත	ඵ	සා	ර	ඵ	03:00-03:45
26 : 15	සා	ත	ඵ	සා	ර	0	03:45-04:30
28 : 07	සා	ස	ඵ	සා	ත	ඵ	04:30-05:15
30 : 00	සා	ස	ඡ	රො	ත	ඵ	05:15-06:00

2

සඳුද දවල්				සඳුද රාත්‍රි			
සිං.පැ:වි	මුහුර්ත	අණ	රේඛා	මුහුර්ත	අණ	රේඛා	මරලෝසු පැ:වි:
01 : 52	මෙම	ස	෪	වා	ත	෪	06:00-06:45
03 : 45	වා	ස	෮	ජ	ත	0	06:45-07:30
05 : 37	ජ	ර	ඬ	වෙව	ස	෮	07:30-08:15
07 : 30	වෙව	ර	0	තු	ස	ඬ	08:15-09:00
09 : 22	තු	ත	0	අ	ර	ඬ	09:00-09:45
11 : 15	අ	ත	ඬ	රා	ර	ඬ	09:45-10:30
13 : 07	රා	ස	ඬ	බා	ත	ඬ	10:30-11:15
15 : 00	බා	ස	ඬ	වි	ත	෮	11:15-12:00
16 : 52	වි	ර	0	සු	ස	ඬ	12:00-12:45
18 : 45	සු	ර	෮	යා	ස	෮	12:45-01:30
20 : 37	යා	ත	ඬ	සො	ර	ඬ	01:30-02:15
22 : 30	සො	ත	ඬ	හා	ර	ඬ	02:15-03:00
24 : 22	හා	ස	ඬ	සා	ත	ඬ	03:00-03:45
26 : 15	සා	ස	0	රො	ත	0	03:45-04:30
28 : 07	රො	ර	ඬ	ශ්වෙ	ස	ඬ	04:30-05:15
30 : 00	ශ්වෙ	ර	ඬ	මෙම	ස	ඬ	05:15-06:00

2

අභහරුවාද දවල්				අභහරුවාද රාත්‍රි			
සි.පැ.වි	මුහුර්ත	ගුණ	රේඛා	මුහුර්ත	ගුණ	රේඛා	ඔරලෝසු පැ.වි:
01 : 52	ජය	ර	ඊ	වෛ	ස	ඊ	06:00-06:45
03 : 45	වෛ	ර	ඊ	තු	ස	ඊ	06:45-07:30
05 : 37	තු	ත	ඊ	අ	ර	ඊ	07:30-08:15
07 : 30	අභි	ත	ඊ	රා	ර	ඊ	08:15-09:00
09 : 22	රා	ස	0	බා	ත	0	09:00-09:45
11 : 15	බා	ස	ඊ	වි	ත	ඊ	09:45-10:30
13 : 07	වි	ර	ඊ	සු	ස	ඊ	10:30-11:15
15 : 00	සු	ර	0	යා	ස	ඊ	11:15-12:00
16 : 52	යා	ත	ඊ	සො	ර	ඊ	12:00-12:45
18 : 45	සො	ත	ඊ	හා	ර	ඊ	12:45-01:30
20 : 37	හා	ස	ඊ	සා	ත	0	01:30-02:15
22 : 30	සා	ස	ඊ	රො	ත	ඊ	02:15-03:00
24 : 22	රො	ර	ඊ	ශ්වෙ	ස	ඊ	03:00-03:45
26 : 15	ශ්වෙ	ර	0	මෙ	ස	ඊ	03:45-04:30
28 : 07	මෙ	ත	ඊ	වා	ර	ඊ	04:30-05:15
30 : 00	වා	ත	ඊ	ජ	ර	ඊ	05:15-06:00

2

බදද දවල්				බදද රාත්‍රි			
සිං.පැ:වි	මුහුර්ත	අග්න	රේඛා	මුහුර්ත	අග්න	රේඛා	ඔරලෝසු පැ:වි:
01 : 52	තු	ත	ඊ	අ	ර	ඊ	06:00-06:45
03 : 45	අ	ත	ඊ	රා	ර	ඊ	06:45-07:30
05 : 37	රා	ස	ඊ	බා	ත	ඊ	07:30-08:15
07 : 30	බා	ස	ඊ	වි	ත	ඊ	08:15-09:00
09 : 22	වි	ර	ඊ	සු	ස	0	09:00-09:45
11 : 15	සු	ර	ඊ	සා	ස	ඊ	09:45-10:30
13 : 07	සා	ත	ඊ	සො	ර	ඊ	10:30-11:15
15 : 00	සො	ත	ඊ	කා	ර	ඊ	11:15-12:00
16 : 52	කා	ස	ඊ	සා	ත	ඊ	12:00-12:45
18 : 45	සා	ස	ඊ	රො	ත	ඊ	12:45-01:30
20 : 37	රො	ර	ඊ	ශ්වෙ	ස	ඊ	01:30-02:15
22 : 30	ශ්වෙ	ර	ඊ	මෙ	ස	ඊ	02:15-03:00
24 : 22	මෙ	ත	ඊ	චා	ර	ඊ	03:00-03:45
26 : 15	චා	ත	ඊ	ජ	ර	ඊ	03:45-04:30
28 : 07	ජ	ස	ඊ	වෙ	ත	0	04:30-05:15
30 : 00	වෙ	ස	ඊ	තු	ත	ඊ	05:15-06:00

2

බහස්පතින්ද දවල්				බහස්පතින්ද රාත්‍රි			
සිං.පැ:වි	මුහුර්ත	ගුණ	රේඛා	මුහුර්ත	ගුණ	රේඛා	ඔරලේසු පැ:වි:
01 : 52	රා	ස	ඵ	බා	ත	ඡ	06:00-06:45
03 : 45	බා	ස	ඵ	වි	ත	ඵ	06:45-07:30
05 : 37	වි	ර	0	සු	ස	ඵ	07:30-08:15
07 : 30	සු	ර	ඳ	යා	ස	ඵ	08:15-09:00
09 : 22	යා	ත	ඵ	සො	ර	0	09:00-09:45
11 : 15	සො	ත	ඵ	හා	ර	ඳ	09:45-10:30
13 : 07	හා	ස	ඵ	සා	ත	ඵ	10:30-11:15
15 : 00	සා	ස	ඵ	රො	ත	ඡ	11:15-12:00
16 : 52	රො	ර	ඵ	ශ්වෙ	ස	ඡ	12:00-12:45
18 : 45	ශ්වෙ	ර	ඳ	මෙම	ස	ඵ	12:45-01:30
20 : 37	මෙම	ත	ඵ	චා	ර	ඵ	01:30-02:15
22 : 30	චා	ත	ඳ	ජ	ර	ඵ	02:15-03:00
24 : 22	ජය	ස	ඵ	වෙව	ත	0	03:00-03:45
26 : 15	වෙව	ස	0	තු	ත	ඳ	03:45-04:30
28 : 07	තු	ර	0	අ	ස	ඵ	04:30-05:15
30 : 00	අභි	ර	ඵ	රා	ස	ඵ	05:15-06:00

2

සිකුරාද දවල්				සිකුරාද රාත්‍රි			
සිං.පැ.වි	මුහුර්ත	අණ	රේඛා	මුහුර්ත	අණ	රේඛා	ඔරලෝසු පැ.වි.
01 : 52	වි	ර	ඵ	සු	ස	ඵ	06:00-06:45
03 : 45	සු	ර	ඵ	යා	ස	ඵ	06:45-07:30
05 : 37	යා	ත	ඵ	සො	ර	ඵ	07:30-08:15
07 : 30	සො	ත	ඵ	හා	ර	ඵ	08:15-09:00
09 : 22	හා	ස	ඵ	සා	ත	ඵ	09:00-09:45
11 : 15	සා	ස	ඵ	රො	ත	0	09:45-10:30
13 : 07	රො	ර	ඵ	ශ්වෙ	ස	ඵ	10:30-11:15
15 : 00	ශ්වෙ	ර	ඵ	මෙ	ස	ඵ	11:15-12:00
16 : 52	මෙ	ත	ඵ	වා	ර	ඵ	12:00-12:45
18 : 45	වා	ත	ඵ	ජ	ර	ඵ	12:45-01:30
20 : 37	ජ	ස	ඵ	වෙ	ත	ඵ	01:30-02:15
22 : 30	වෙ	ස	ඵ	තු	ත	ඵ	02:15-03:00
24 : 22	තු	ර	ඵ	අ	ස	ඵ	03:00-03:45
26 : 15	අ	ර	ඵ	රා	ස	0	03:45-04:30
28 : 07	රා	ත	0	බා	ර	ඵ	04:30-05:15
30 : 00	බා	ත	ඵ	වි	ර	ඵ	05:15-06:00

සෙනසුරාද දවල්				සෙනසුරාද රාත්‍රි			
සිං.පැ:වි	මුහුර්ත	ගුණ	රේඛා	මුහුර්ත	ගුණ	රේඛා	මරලේසු පැ:වි:
01 : 52	යා	ත	ඊ	සො	ර	ඊ	06:00-06:45
03 : 45	සො	ත	ථ	හා	ර	0	06:45-07:30
05 : 37	හා	ස	0	සා	ත	ඊ	07:30-08:15
07 : 30	සා	ස	0	රො	ත	ථ	08:15-09:00
09 : 22	රො	ර	0	ශ්වෙ	ස	ථ	09:00-09:45
11 : 15	ශ්වෙ	ර	ථ	මෙ	ස	ථ	09:45-10:30
13 : 07	මෙ	ත	ථ	වා	ර	ථ	10:30-11:15
15 : 00	වා	ත	0	ජ	ර	ථ	11:15-12:00
16 : 52	ජය	ස	ථ	වෙ	ත	ථ	12:00-12:45
18 : 45	වෙ	ස	ඊ	තු	ත	ථ	12:45-01:30
20 : 37	තු	ර	ථ	අ	ස	ථ	01:30-02:15
22 : 30	අභි	ර	ථ	රා	ස	ථ	02:15-03:00
24 : 22	රා	ත	0	බා	ර	ථ	03:00-03:45
26 : 15	බා	ත	ථ	වි	ර	ථ	03:45-04:30
28 : 07	වි	ස	ථ	සු	ත	0	04:30-05:15
30 : 00	සු	ස	ඊ	යා	ත	ඊ	05:15-06:00

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සතු පිටපතකි

3 බණ්ඩය

පොසොන්, ඇසළ සහ අධික යන මාසවල සත් දිනට මුහුර්ති

ඉරිදි දවල්				ඉරිදි රාත්‍රි			
සිං.පැ.වි	මුහුර්ති	ගුණ	රේඛා	මුහුර්ති	ගුණ	රේඛා	ඔරලෝසු පැ.වි:
01 : 52	රෝ	ත	0	ශ්වෙ	ර	ඵ	06:00-06:45
03 : 45	ශ්වෙ	ත	0	මෙම	ර	ඵ	06:45-07:30
05 : 37	මෙම	ස	ඵ	වා	ත	ඵ	07:30-08:15
07 : 30	වා	ස	ඵ	ජ	ත	ඳ	08:15-09:00
09 : 22	ජය	ර	ඳ	වෙව	ස	ඵ	09:00-09:45
11 : 15	වෙව	ර	ඵ	තු	ස	ඳ	09:45-10:30
13 : 07	තු	ත	ඳ	අ	ර	ඵ	10:30-11:15
15 : 00	අභි	ත	ඳ	රා	ර	ඵ	11:15-12:00
16 : 52	රා	ස	ඵ	බා	ත	ඵ	12:00-12:45
18 : 45	බා	ස	0	වි	ත	ඳ	12:45-01:30
20 : 37	වි	ර	ඵ	සු	ස	ඵ	01:30-02:15
22 : 30	සුත	ර	ඵ	යා	ස	ඳ	02:15-03:00
24 : 22	යා	ත	ඵ	සො	ර	ඵ	03:00-03:45
26 : 15	සො	ත	ඵ	භා	ර	ඵ	03:45-04:30
28 : 07	භා	ස	ඳ	සා	ත	ඵ	04:30-05:15
30 : 00	සා	ස	ඵ	රෝ	ත	0	05:15-06:00

3

3

සඳුද දවල්				සඳුද රාත්‍රි			
සිං.පැ.වි	මුහුණ	අණ	රේඛා	මුහුණ	අණ	රේඛා	මරලේසු පැ.වි:
01 : 52	මෙම	ස	ඊ	වා	ත	ඊ	06:00-06:45
03 : 45	වා	ස	ඊ	ජ	ත	ඊ	06:45-07:30
05 : 37	ජ	ර	ඊ	වෙ	ස	ඊ	07:30-08:15
07 : 30	වෙ	ර	ඊ	තු	ස	ඊ	08:15-09:00
09 : 22	තු	ත	0	අ	ර	ඊ	09:00-09:45
11 : 15	අ	ත	ඊ	රා	ර	ඊ	09:45-10:30
13 : 07	රා	ස	ඊ	බ	ත	ඊ	10:30-11:15
15 : 00	බ	ස	ඊ	වි	ත	0	11:15-12:00
16 : 52	වි	ර	0	සු	ස	ඊ	12:00-12:45
18 : 45	සු	ර	ඊ	ය	ස	ඊ	12:45-01:30
20 : 37	ය	ත	ඊ	සො	ර	ඊ	01:30-02:15
22 : 30	සො	ත	ඊ	හ	ර	ඊ	02:15-03:00
24 : 22	හ	ස	ඊ	සා	ත	ඊ	03:00-03:45
26 : 15	සා	ස	ඊ	රො	ත	ඊ	03:45-04:30
28 : 07	රො	ර	ඊ	ශ්ව	ස	ඊ	04:30-05:15
30 : 00	ශ්ව	ර	0	මෙම	ස	ඊ	05:15-06:00

අභ්‍යරූචාද්‍ය දවල්				අභ්‍යරූචාද්‍ය රාත්‍රි			
සිං.පැ:වි	මුහුර්ත	ගුණ	රේඛා	මුහුර්ත	ගුණ	රේඛා	මරලේසු පැ:වි:
01 : 52	ජය	ර	0	වෛ	ස	෮	06:00-06:45
03 : 45	වෛ	ර	0	තු	ස	෮	06:45-07:30
05 : 37	තු	ත	෮	අ	ර	෮	07:30-08:15
07 : 30	අභි	ත	෮	රා	ර	෮	08:15-09:00
09 : 22	රා	ස	෮	බා	ත	0	09:00-09:45
11 : 15	බා	ස	෮	වි	ත	෮	09:45-10:30
13 : 07	වි	ර	0	සු	ස	෮	10:30-11:15
15 : 00	සු	ර	෮	යා	ස	෮	11:15-12:00
16 : 52	යා	ත	෮	සෞ	ර	෮	12:00-12:45
18 : 45	සෞ	ත	෮	හා	ර	෮	12:45-01:30
20 : 37	හා	ස	෮	සා	ත	෮	01:30-02:15
22 : 30	සා	ස	෮	රෝ	ත	0	02:15-03:00
24 : 22	රෝ	ර	෮	ශ්‍රීවේ	ස	෮	03:00-03:45
26 : 15	ශ්‍රීවේ	ර	෮	මේ	ස	෮	03:45-04:30
28 : 07	මේ	ත	෮	වා	ර	෮	04:30-05:15
30 : 00	වා	ත	෮	ජ	ර	෮	05:15-06:00

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි

3

බදද දවල්				බදද රාත්‍රි			
සිං.පැ:වි	මුහුර්ත	ගුණ	රේඛා	මුහුර්ත	ගුණ	රේඛා	මරලෝසු පැ:වි:
01 : 52	තු	ත	ඵ	අ	ර	ඵ	06:00-06:45
03 : 45	අ	ත	ඳ	රා	ර	ඳ	06:45-07:30
05 : 37	රා	ස	ඨ	බා	ත	ඨ	07:30-08:15
07 : 30	බා	ස	ඳ	වි	ත	ඵ	08:15-09:00
09 : 22	වි	ර	ඨ	සු	ස	ඵ	09:00-09:45
11 : 15	සු	ර	ඵ	සා	ස	0	09:45-10:30
13 : 07	සා	ත	ඵ	සො	ර	ඳ	10:30-11:15
15 : 00	සො	ත	ඳ	තා	ර	ඨ	11:15-12:00
16 : 52	තා	ස	ඨ	සා	ත	ඳ	12:00-12:45
18 : 45	සා	ස	ඳ	රො	ත	ඨ	12:45-01:30
20 : 37	රො	ර	ඨ	ශ්වෙ	ස	ඵ	01:30-02:15
22 : 30	ශ්වෙ	ර	ඵ	මෙ	ස	ඵ	02:15-03:00
24 : 22	මෙ	ත	ඵ	චා	ර	0	03:00-03:45
26 : 15	චා	ත	ඵ	ජ	ර	0	03:45-04:30
28 : 07	ජ	ස	ඵ	වෙ	ත	ඵ	04:30-05:15
30 : 00	වෙ	ස	ඪ	තු	ත	ඵ	05:15-06:00

බහස්පතින්ද දවල්				බහස්පතින්ද රාත්‍රි			
සි.පැ:වි	මුහුර්ත	ගුණ	රේඛා	මුහුර්ත	ගුණ	රේඛා	මරලේසු පැ:වි:
01 : 52	රා	ස	ඵ	බා	ත	0	06:00-06:45
03 : 45	බා	ස	ඵ	වි	ත	0	06:45-07:30
05 : 37	වි	ර	ඳ	සු	ස	ඵ	07:30-08:15
07 : 30	සු	ර	ඬ	යා	ස	ඵ	08:15-09:00
09 : 22	යා	ත	0	සො	ර	ඵ	09:00-09:45
11 : 15	සො	ත	ඵ	භා	ර	0	09:45-10:30
13 : 07	භා	ස	ඵ	සා	ත	ඳ	10:30-11:15
15 : 00	සා	ස	ඵ	රො	ත	ඬ	11:15-12:00
16 : 52	රො	ර	0	ශ්වෙ	ස	ඳ	12:00-12:45
18 : 45	ශ්වෙ	ර	ඪ	මෙම	ස	ඬ	12:45-01:30
20 : 37	මෙම	ත	ඪ	චා	ර	ඵ	01:30-02:15
22 : 30	චා	ත	ඪ	ජ	ර	ඵ	02:15-03:00
24 : 22	ජය	ස	ඪ	වෙව	ත	ඳ	03:00-03:45
26 : 15	වෙව	ස	ඵ	තු	ත	ඬ	03:45-04:30
28 : 07	තු	ර	ඵ	අ	ස	ඪ	04:30-05:15
30 : 00	අභි	ර	ඵ	රා	ස	ඪ	05:15-06:00

3 රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි

3

සිකුරාද දවල්				සිකුරාද රාත්‍රි			
සිං.පැ:වි	මුහුර්ත	අණ	රේඛා	මුහුර්ත	අණ	රේඛා	මරලේස පැ:වි:
01 : 52	වි	ර	ඊ	සු	ස	ඊ	06:00-06:45
03 : 45	සු	ර	ඊ	යා	ස	ඊ	06:45-07:30
05 : 37	යා	ත	ඊ	සො	ර	ඊ	07:30-08:15
07 : 30	සො	ත	ඊ	තා	ර	ඊ	08:15-09:00
09 : 22	තා	ස	ඊ	සා	ත	ඊ	09:00-09:45
11 : 15	සා	ස	0	රො	ත	ඊ	09:45-10:30
13 : 07	රො	ර	ඊ	ශ්වෙ	ස	ඊ	10:30-11:15
15 : 00	ශ්වෙ	ර	ඊ	මෙ	ස	ඊ	11:15-12:00
16 : 52	මෙ	ත	ඊ	වා	ර	0	12:00-12:45
18 : 45	වා	ත	ඊ	ජ	ර	ඊ	12:45-01:30
20 : 37	ජ	ස	ඊ	වෙ	ත	ඊ	01:30-02:15
22 : 30	වෙ	ස	ඊ	තු	ත	ඊ	02:15-03:00
24 : 22	තු	ර	ඊ	අ	ස	0	03:00-03:45
26 : 15	අ	ර	ඊ	රා	ස	ඊ	03:45-04:30
28 : 07	රා	ත	ඊ	මා	ර	ඊ	04:30-05:15
30 : 00	මා	ත	ඊ	වි	ර	ඊ	05:15-06:00

සෙනසුරාද දවල්				සෙනසුරාද රාත්‍රී			
සිං.පැ:වි	මුහුර්ත	ගුණ	රේඛා	මුහුර්ත	ගුණ	රේඛා	මරලෝසු පැ:වි:
01 : 52	යා	ත	ඵ	සො	ර	ඵ	06:00-06:45
03 : 45	සො	ත	ඳ	භා	ර	ඳ	06:45-07:30
05 : 37	භා	ස	ඵ	සා	ත	ඵ	07:30-08:15
07 : 30	සා	ස	ඵ	රො	ත	ඵ	08:15-09:00
09 : 22	රො	ර	ඵ	ශ්වෙ	ස	ඵ	09:00-09:45
11 : 15	ශ්වෙ	ර	0	මෙම	ස	0	09:45-10:30
13 : 07	මෙම	ත	ඵ	චා	ර	0	10:30-11:15
15 : 00	චා	ත	ඵ	ජ	ර	ඳ	11:15-12:00
16 : 52	ජය	ස	ඵ	වෙව	ත	ඵ	12:00-12:45
18 : 45	වෙව	ස	ඵ	තු	ත	ඵ	12:45-01:30
20 : 37	තු	ර	0	අ	ස	ඵ	01:30-02:15
22 : 30	අභි	ර	ඵ	රා	ස	0	02:15-03:00
24 : 22	රා	ත	ඵ	බා	ර	ඵ	03:00-03:45
26 : 15	බා	ත	0	වි	ර	ඵ	03:45-04:30
28 : 07	වි	ස	ඵ	සු	ත	ඵ	04:30-05:15
30 : 00	සු	ස	0	යා	ත	0	05:15-06:00

3

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සතු පිටපතකි

ශිවලිඛිතේ මනත්‍ර කාණ්ඩය

(පුස්කොළ පොතෙහි)

මුහුඬු සොළසේ මනත්‍ර

- | | |
|---------|--|
| රොදු | - ඕ. ඕ. ඕ. ජ. ශ්‍රීකපාලි හිං |
| ශෙවන | - ඕ. ජ. හිං සමරුකෙ හං |
| මෙත්‍ර | - ඕ. වං. හිං නිරජං හිං |
| වාචිට | - ඕ. හුං හුං දුමය බඩම් හම් හම් |
| ජයදෙව | - ඕ. ටං ටං ටං ත්‍රිලිං බ්‍රහෙථ හං |
| වෛරොචන | - ඕ. ඕ. ඕ. අං අං අං ක්‍රාං ශ්‍රී |
| තුරත | - ඕ. ප්‍රොං ශ්‍රීජයිත් ලක්ෂම් හිං |
| අභිජිත් | - ඕ. විභූතාම රාමශ්‍රී |
| රාවණ | - ඕ. කිලිං සොහරි හරසු හම් |
| බාලව | - ඕ. ඕ. ටං ටං ටං රං රං රං වර වර සුං |
| විභීෂණ | - ඕ. පෙබරාය කලිං |
| සුනාඳු | - ඕ. සුරති වා වා මුඛි ශ්‍රී |
| යාම | - ඕ. ඕ. හිං හිං හිං රං රං රං වර වර සුං |
| සෞම | - ඕ. ටං ටං සමරු උරුං |
| හාගිව | - ඕ. සුරනිව දේවා ක්‍රාං ක්‍රීං |
| සවිතා | - ඕ. ඊශවර පාචිති සඵජයං ශ්‍රී |

රාජස-සාතථික-තාමස යන තුණට මනත්‍ර

- | | |
|--------|---|
| රාජස | - ඕ. හිං ශ්‍රීකාල් හිකපාල මාලිනි එසවාහා |
| සාතථික | - ඕ. භ්‍රාබල හද්‍රාතමනෙසවාහ |
| තාමස | - ඕ. සනති හනති හේ හේ එවි සවාහ |

සටිකා මනත්‍ර

- | | |
|-------|--|
| ට | - ඕ. කිලිං පංකජ ජනයෙ නමසවාහ |
| ඊ | - ඕ. රුං රුං ජශ්‍රිං නමසවාහ |
| ඊට | - ඕ. දිෂ්ටි වර නාථශ්‍රී රං රං ශ්‍රී පත් සවිත්‍රි නම: |
| ඊට ඊට | - ඕ. භ්‍රාකිලිං ශ්‍රීං ශ්‍රීං ශ්‍රීරසවාහ |
| 0 | - ඕ. ශ්‍රීං ඝනෙ ඝය සිද්ධි ජය නොසවාහා |

දිශා අටේ මනත්‍ර

- නැගෙනහිර - ඔ. හි. ඉන්ද්‍රජයං තොසව්‍යං
 ගිනිකොණ - ඔ. භාම අග්නිජයං තොසව්‍යං
 දකුණ - ඔ. කිලං සොහසි දක්ෂිණායෙ සිද්ධිජයං තොසව්‍යං
 නිරිත - ඔ. ශ්‍රී. ශ්‍රී ජෛ නයිරුතෙ සිද්ධිජයං තොසව්‍යං
 බටහිර - ඔ. චං ශ්‍රී බසු වාරුණෙ සිද්ධිජයං තොසව්‍යං
 වයඹ - ඔ. ත්‍රිං අං සං වාවා වායව්‍ය සිද්ධිජයං තොසව්‍යං
 උතුර - ඔ. ටං ටං සං කිලිං උතතරෙ සිද්ධිජයං තොසව්‍යං
 ඊසාන - ඔ. ඊශවර පාථිහි ඊසානසායෙහි සිද්ධිජයං තොසව්‍යං

දවස් හතට මනත්‍ර

- රවි - ඔ. ශ්‍රී. ශ්‍රී. ශ්‍රී. හුං හුං එවි
 චන්ද්‍ර - ඔ. හුඋවන් හ්‍රිකුලිං අසත්‍රා එවි
 කුජ - ඔ. ඔ. ජං හ්‍රිහං සාය එවි
 බ්‍රහ්ම - ඔ. ප්‍රෝං අං ශ්‍රීං ලං නසේන් එවි
 ගුරු - ඔ. ඔ. ඔ. ටං බ්‍රිං අභටජයං එවි
 ශුක්‍ර - ඔ. ඔ. ඔ. ප්‍රෝං හ්‍රි දයායනාම එවි
 ශනි - ඔ. ජෛ කිලිං රාමාය එවි

රාශි දෙළසට මනත්‍ර

- මෙෂ - ඔ. නසේන් ජයං තොසව්‍යං
 වෘෂභ - ඔ. ගිරනතය මහජයං තොසව්‍යං
 මිථුන - ඔ. ලක්ෂ්මී රාමජයං තොසව්‍යං
 කටක - ඔ. සනමසවාහං ජයං තොසව්‍යං
 සිංහ - ඔ. ශ්‍රී වන වන සිංහජයං තොසව්‍යං
 කන්‍යා - ඔ. සව නමසවාහං ජයං තොසව්‍යං
 තුලා - ඔ. අං අං අං ස්මරාය ජයං තොසව්‍යං
 වෘශචික - ඔ. හුලහන්ද්‍රාය ජයං තොසව්‍යං
 ධනු - ඔ. ශ්‍රී. ක්‍රිෂ්ණ ජයං තොසව්‍යං
 මකර - ඔ. හං හං අසිය ජයං තොසව්‍යං
 කුම්භ - ඔ. රං රං රං ශ්‍රීටං ධිමරං යං ජයං තොසව්‍යං
 මීන - ඔ. ජං ශ්‍රීං වං අසිව ජයං තොසව්‍යං

මනත්‍ර ගුණ

තමන්ට ඕනෑකරණ කම්යකදී ඊට සම්බන්ධ මුහුර්ති ගුණ රේඛා රාශි දිශාගත යනාදියට නියමිත මනත්‍රවලින් දුම්මල මතුරා දුම් දී ක්‍රියාකරමින් කිරීම ශුභ සිද්ධියට හේතු වේ. විශේෂයෙන්ම ගමන් යන කල්හි ද දෘකේ, සටන්, මල්ලවපොර, වාදවිවාද, තුරන්තරණ යනාදී ක්‍රියාවන්හිදීද මේ මනත්‍ර ජප කිරීම ජය සිද්ධියට හේතු වේ.

ශිවලිඛිත පරිශීෂට සංග්‍රහය

මේ ශාස්ත්‍රය භාවිත කරන්නවුන්ට අත්‍යන්තයෙන්ම ප්‍රයෝජනවත් ගුරුපදෙශ රැසකින් යුක්තයි

රෝද්‍රාදි මුහුර්තීයන්හි උපනුන්ගේ එළ

1. රෝද්‍රෙ හවෙත් කුරතරසවයාව:
ශෙවතෙ තු ගාමනියඝ්‍රිතො ධනාස්ත:
මෙමත්‍රාතවයෙ සඵපනානුමිත්‍රං
වාච්චතෙ සතච්ඡලජ්ද්‍රවෘතති:

රෝද්‍ර මුහුර්තීයෙහි උපන් මිනිස්තෙම අතිශයින් කුර සවභාවය ඇත්තෙක් වෙයි. ශෙවත මුහුර්තීයෙහි උපන් තැනැත්තේ ගැඹුරු අදහස්වලින් යුත් ධනයෙන් පිරුණු අයෙක් වෙයි. මෙමු මුහුර්තීයෙන් උපන් තැනැත්තේ සියලුදෙනාගේ මිත්‍රයෙක් වෙයි. වාච්චයෙහි උපන්නේ කුට බුද්ධියෙන් යුත් අනුන්ගේ සිදුරු සොයන කෙනෙක් වෙයි.

2. කායඝ්‍රිතය: සතච්ඡලජ්ද්‍රවසංඛෙද
වෙරොචනෙ තුපති: ප්‍රභූචී
සුපණ්ඩිතසතුයඝ්‍රි මුහුර්තීයතා:
සවගෙහසොබ්‍රං ලභතෙ'තිජ්ජප:

ජයදේව මුහුර්තීයෙහි උපන් තැනැත්තේ ක්‍රියා හීනයෙක් වෙයි. වෙරොචනයෙහි රජෙක් හෝ අධිපතියෙක් වෙයි. තුරදේව මුහුර්තීයෙහි යහපත් පණ්ඩිතයෙක් වෙයි. අතිජිත් මුහුර්තීයෙහි උපන් මිනිස්තෙම සවකීය ගෘහයෙහි සැප විඳින්නෙක් වෙයි.

3. හනතත් කුලං රාවණාභතජනමා
සතද්බාලවෙ නෙන කල්ප්‍රියශච
විහිෂණො හකතිධනාජිතා: සතත්
සතන්නජදනොථො බහුනජදනො නා

රාවණ මුහුර්තීයෙහි උපන් මිනිසා කුලය නසන්නෙක් වෙයි. බාලව මුහුර්තීයෙහි උපන් තැනැත්තා අතිශයින් කලහ ප්‍රියයෙක් වෙයි. විහිෂණ මුහුර්තීයෙහි උපන් තැනැත්තා හක්තියෙන් හා ධනයෙන් යුක්තයෙක් වෙයි. සුනන්ද මුහුර්තීයෙහි උපන් මිනිසා බොහෝ දරුවන් ඇත්තෙක් වෙයි.

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි

4. ජාතිව්‍යුහය සහ ද්වන්ධකතා
 යමෙ'ට සෞමය ධනධනය වාන් සකත්
 පරාංගනාසෙවනකාද්ගගෙසකද්-
 සාවිත්‍රනාමනී ප්‍රපදෙන් සුවිද්‍යමි

යම මුහුතියෙහි උපන් තැනැත්තා ජාති භ්‍රෂ්ටයෙක් (ජාතියෙන් පිරිහුණු කෙනෙක්) ද, සතුන් මැරීමාදී හිංසක ක්‍රියා කරන්නෙක් ද වෙයි. සෞමය මුහුතියෙහි ධනධනය ඇත්තෙක් වෙයි. භාගීව මුහුතියෙහි පරමුවන් සෙවනය කරන්නෙක් වෙයි. සවිතා මුහුතියෙහි උපන්නේ යහපත් විද්‍යාශස්ත්‍ර දන්නෙක් වෙයි.

සත්තව, රජස්, තමස් යන ගුණත්‍රයෙහි උපනුන්ගේ ඵල

5. ය: සත්තච්ඡන්ධා සතු ධම්මකම්මා
 සකද්‍රාජසො ලොකිකරීතිධම්ම:
 ලොහාදිනා ප්‍රොජ්ජකධම්මකම්මා
 සකතනාමසො'ට ක්‍රමතො මුහුතී:

යමෙක් තෙම සත්තව ගුණ මුහුතියෙහි උපන්නේ ද හෙතෙම ධම්මකියා ඇත්තෙක් වෙයි. රාජස ගුණ මුහුතියෙහි උපන්නේ විනම් ලොකධම් නීතිය අනුව පවතින්නෙක් වෙයි. තමස ගුණ මුහුතියෙහි උපන් තැනැත්තා ලොහාදි අකුසල් සිත් හේතුකොට ගෙන ධම් ක්‍රියාවන්ගෙන් තොර වූ කෙනෙක් වෙයි.

සත්තවාදී ගුණත්‍රයට අධිපති ග්‍රහයෝ

චන්ද්‍රාකීර්වාභද්‍ර සිතො කුජාර්කි
 යථාක්‍රමං සත්තච්ඡන්ධාමාංසි

සඳු, හිරු, ගුරු යන ග්‍රහයින් තිදෙන සත්තව ගුණයට ද බ්‍රධ, සිකුරු දෙදෙන රජු ගුණයට ද, කුජ, ශනි දෙදෙන තමෝ ගුණයට ද අධිපතිවෝ වෙති.

දිවා රාත්‍රි අෂටමාංශ වේලා චක්‍රය

ඉරිදි ආදි සත් දවස්හි දිවා නිස්පෑය හා රාත්‍රි නිස්පෑය අධී යාම වශයෙන් කොටස් අටකට බෙදූ කල්හි එක් කොටසකට ප්‍රමාණය පෑය 3 විනාඩි 45 ක් වේ. ඒ ඒ කාල තුළ උද්වේගාදී වේලා සහ උද්වන ක්‍රමය පහත දක්වන චක්‍රයෙන් අවබෝධ කටයුතුයි. උද්වෙග, චර, කාල, රොග යන වේලා සතර ශූභ වැඩට නුසුදුසුයි. ලාභ, අමෘත, ශූභ යන වේලා තුණ සියලු ශූභ වැඩට යහපති.

පැ: වි:	3-45	7-30	11-15	15-00	18-45	22-30	26-15	30-00
ර: ද:	උද්:	චර	ලාභ	අමෘ:	කාල	ශූභ	රොග	උද්:
ර: රු	චර	ලාභ	අමෘ:	කාල	ශූභ	රොග	උද්:	චර
ව: ද:	අමෘ:	කාල	ශූභ	රොග	උද්:	චර	ලාභ	අමෘ:
ව: රු	කාල	ශූභ	රොග	උද්:	චර	ලාභ	අමෘ:	කාල
කු: ද:	රො:	උද්:	චර	ලාභ	අමෘ:	කාල	ශූභ	රොග
කු: රු	උද්:	චර	ලාභ	අමෘ:	කාල	ශූභ	රොග	උද්:
චූ: ද:	ලාභ	අමෘ:	කාල	ශූභ	රොග	උද්:	චර	ලාභ
චූ: රු	අමෘ:	කාල	ශූභ	රොග	උද්:	චර	ලාභ	අමෘ:
ගු: ද:	ශූභ	රො:	උද්:	චර	ලාභ	අමෘ:	කාල	ශූභ
ගු: රු	රො:	උද්:	චර	ලාභ	අමෘ:	කාල	ශූභ	රොග
ශු: ද:	චර	ලාභ	අමෘ:	කාල	ශූභ	රොග	උද්:	චර
ශු: රු	ලාභ	අමෘ:	කාල	ශූභ	රොග	උද්:	ච	ලාභ
ශ: ද:	කාල	ශූභ	රොග	උද්:	චර	ලාභ	අමෘ:	කාල
ශ: රු	ශූභ	රො:	උද්:	චර	ලාභ	අමෘ:	කාල	ශූභ

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි

යාත්‍රා කාලයෙහි ව්‍යුත්පන්න වූ දැනගන්නා ක්‍රමය

6. මෙහෙයුම් ගතරාගේ - නිවැරදි ව විමසීම
වහනිසිසතු හරෙද්දාගේ - ත්‍රිවිධව්‍යුත්පන්න උපකරණ
7. එකේ ජලගතය සෞඛ්‍යය - ලාභය ස්වල්පවශයෙන්
ශුන්‍ය බව ශුන්‍යතා යාති - යාත්‍රාකාල විචාරයෙන්

යාත්‍රා කාලයෙහි ව්‍යුත්පන්න මෙහෙයුම් පටන් ගතකර සිටි රාශි ගණන ද, පැලවිය පටන් ගතකළ නිවි ගණන ද, ඉරිදි පටන් ගතකළ වාර ගණන ද, කැති නැකත පටන් ගතකළ නැකැත් ගණන ද යන මේ සියල්ල එකතුකොට තුණෙන් බෙදිය යුතුයි.

ශේෂය එක විනම් ව්‍යුත්පන්න ජලයේ සිටියේ වෙයි. ගමන සැපයුක වේ. ශේෂය දෙක විනම් ගොඩබිම සිටියේ වෙයි. ගමනෙහි ලාභය ඇති කෙරේ. ශේෂය ශුන්‍යය විනම් අහසෙහි සිටියේ වෙයි. ගමන නිෂ්ඵල වේ.

තත්කාල ව්‍යුත්පන්න වේදි හා වාහන

8. මෙහෙයුම් වෘත්තය සිංහ - යදි ව්‍යුත්පන්න හවෙදිනි
තද තු රක්තවේදි සකද්-වාහන කුසුපර මතමි
9. වෘත්තය ව තුල කකේ - යදි සකද්පනිකර
පිතවේදි හවෙදිව්‍යුත්පන්න - වාහනසතු තුරංගමය
10. කනක ධනුෂි මිපුන - යදි ව්‍යුත්පන්න හවෙදිනි
තද ව ශේවතවේදි සකද්-වාහන වෘත්ත සමාන
11. කුමෙහ ව මකරේ මින - යදි ව්‍යුත්පන්න හවෙදිනි
තද ව කෘත්තවේදි සකද්-වාහන මහිෂ සමාන

යාත්‍රා කාලයෙහි ව්‍යුත්පන්න මෙහෙයුම්, වෘත්ත, සිංහ යන රාශියක සිටියේ නම් එකල්හි රක්තවේදියෙන් යුක්ත වෙයි. වාහනය ඇතා වෙයි. ඉදින් ව්‍යුත්පන්න වෘත්ත, තුල, කටක යන රාශියක සිටියේ නම් එකල්හි පිත (කසා) වේදියෙන් යුක්ත වෙයි. වාහනය අශ්වයා වෙයි.

වන්ද්‍රයා කනක, ධනු, මිපුන යන රාශියක සිටියේ නම් එකල්හි ශේවත වේදියෙන් යුක්ත වෙයි. වෘත්ත වාහනය වෙයි.

මකර, කුමෙහ, මින යන රාශියක විනම් කෘත්ත (කළු) වේදියෙන් යුක්ත වෙයි. මහිෂ වාහනය වෙයි.

ව්‍යු වණිභාෂ්‍යාශාරයෙන් ගම්නෙති ගුහාගුහ

12. රක්තවණේ හවෙද්දුදාං - පිතවණේ ගුහං හවෙත්
කෘෂ්ණ මෘතස්‍රං විජනියාත් - ශෛතවණේ ච ලාහදම්

ව්‍යුයා රක්තවණේව සිටි කල්හි යුදාං හවෙත් ආයුධයෙන් පහරදී
ගැනීම ද පිතවණේව සිටි කල්හි ගුහ ඵල ද ශෛතවණේව සිටි කල්හි
ගම්නෙති ලාහය ද කෘෂ්ණවණේව සිටි කල්හි මරණය ද වන්තේ යයි
දත යුතුයි.

නවවිධ නරවාහන

13. ජනමහාද්දිනහං යාවද්-ගණනියමනුක්‍රමාත්
නවතිසතු හරෙද්භාගං - ශෛෂං වාහනමුව්‍යතෙ
14. බරො'ශෛවා දනතිමතිෂෝ - ජමබ්‍රකා: සිංහවායසෝ
මයුරශ්ව තථා හංසෝ - වාහනං නවධා මතම්

(ගමන යන තැනැත්තාගේ) ජන්ම නැකත පටන් යාත්‍රා දින නැකතට
ගැත්ත විට ලැබෙන ගණන නවයෙන් බෙදිය යුතුයි. ශෛෂ
වාහනයයි කියනු ලැබේ.

ශෛෂ ඵක විනම් කොටළ වාහනය වෙයි. දෙක විනම් අශ්ව, තුන -
හසති, සතර - මහිෂ, පස් - සිවල්, සය - සිංහ, සත - කවුඩු,
අට - මයුර, නවය - හංස යන පිළිවෙලින් එකී නවවිධ වාහන දත
යුතුයි.

වාහන ඵල

15. බරෙ ච කලහං විද්‍යා - දශෙ ච බ්‍රහ්මර්විදේශකෙ
ගජෙලාහං විජනියාත් - මහිෂෙ ව්‍යාධිජං හයම්
16. ජමබ්‍රකෙ ච හයං ඝෝරං - සිංහෙ ච විජයං සමෘතම්
කාකෙ විනතා විනිර්දිෂ්ටා - මයුරෙ සුබසමපදා:
හංසෙ ජයෝ විජනියාද්-යාත්‍රාකාලෙ නියෝජයෙන්

කොටළ වාහනයෙහි කලහය ද, අශ්ව වාහනයෙහි විදේශයෙහි යන
කල්පනාව ද, ගජ වාහනයෙහි ලාහය ද, මහිෂ වාහනයෙහි රොග
හය ද,

සිවල් වාහනයෙහි දරුණු හය ද, සිංහ වාහනයෙහි ජයග්‍රහණය ද,
කාක වාහනයෙහි සිතිවිලි ද, මයුර වාහනයෙහි සැප සම්පත් ද, හංස
වාහනයෙහි ජය ද යන මේ විෂය දැනගත යාත්‍රා කාලයෙහි
යොදන්නේ ය.

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි

චන්ද්‍ර වාසදිශා

17. මෙමෙ ව සිංහෙ ධන පූජිතාගෙ
වෘෂෙ ව කන්ත මකරෙ ව යාමෙ
තුලෙ ව කුමෙහ මිටුනෙ ප්‍රතිවතං
කකිලි මිනෙ දිශිවොතතරසතමි

චන්ද්‍රයා මෙම, සිංහ, ධනු යන රාශිවල සිටි කල්හි නැගෙනහිර දිශාවෙහි වෙයි. වෘෂභ, කන්ත, මකර යන රාශිවල සිටි කල්හි දකුණු දිශාවෙහි වෙයි. තුලා, කුම්භ, මිටුන යන රාශිවල සිටි කල්හි බස්නාහිරේ වෙයි. කටක, වෘශ්චික, මීන යන රාශිවල සිටි කල්හි උතුරේ වෙයි.

චන්ද්‍රයාගේ පෘෂ්ඨ සම්මුඛාදි ඵල

18. සම්මුඛශාරීලාභාය - දක්ෂිණේ සුඛසම්පදං
පෘෂ්ඨතා: ප්‍රාණනාශාය - වාමෙ චන්ද්‍රෙ ධනකෂයා:

යාත්‍රා කාලයෙහි සම්මුඛයෙහි (ඉදිරිපස) සිටි චන්ද්‍රයා ධන ලාභය පිණිස වේ. දකුණු පසෙහි සිටි කල්හි සැපසම්පත් ගෙණ දේ. පිටිපස සිටි කල්හි මරණය ද වම්පස සිටි කල්හි ධන හානිය ද සිදු කෙරේ.

සත්දින කාල රාහු (මරු) සිටින දිශා

19. අකේතනරෙ වායුදිශා ව සොමෙ
හොමෙ ප්‍රතිවතං බුධ නෙසීෂතෙ ව
යාමෙහ ගුරො වහනිදිශා ව ශුක්‍රෙ
මන්දෙ ව සුචේ ප්‍රවදනති කාලමි

කාල තෙම ඉරිද, උතුරෙහිද, සඳුද, වයඹෙහිද, අභහරුවාද, බස්නාහිරේද, බදුද නිරිතෙහිද, බහස්පතින්ද දකුණෙහිද, සිකුරාද, ගිණිකොණෙහිද, සෙනසුරාද නැගෙනහිරේද සිටී යයි පණවිතයේ කියත්.

අධීශාම රාහු සිටින දිශා

20. ඉන්ද්‍ර වායු යමෙ රුද්‍ර - තොයාගනිශශිරාක්ෂසෙ
යාමාධීමුදිතො රාහුර්-භ්‍රමනෙතරවං දිගමකෙ

රාහු තෙම පහන් වූ තැන් සිට දවසේ සැට පැය තුළ නැගෙනහිර, වයඹ, දකුණ, ඊසාන, බස්නාහිර, ගිනිකොණ, උතුර, නිරිත යන දිශාවන්හි අධීශාමය බැගින් උදාවී දිශා අටෙහි භ්‍රමණය වෙයි.

මේ විස්තර

අධ්‍යාපන ප්‍රමාණය තුන් පැය විනාඩි සතලිස් පහකි. මේ වනාහි අධ්‍යාපන ප්‍රමාණය තුන් පැය විනාඩි සතලිස් පහකි. දවසේ ප්‍රථම තුන්පැය විනාඩි රාහු එක් දිශාවක සිටින කාලයයි. ඊළඟ පැය 3 විනාඩි 45 සතලිස් පහ තුළ රාහු නැගෙනහිරේ සිටී. ඊළඟ පැය 3 විනාඩි 45 තුළ වයඹේ සිටී. ඊළඟ පැය 3 විනාඩි 45 තුළ දකුණෙහි ද, ඊළඟ පැය 3 විනාඩි 45 තුළ ඊසානයෙහි ද, ඊළඟ පැය 3 විනාඩි 45 තුළ බස්නාහිරෙහි ද, ඊළඟ පැය 3 විනාඩි 45 තුළ ගිනිකොණෙහි ද, ඊළඟ පැය 3 විනාඩි 45 තුළ උතුරෙහි ද, ඊළඟ (දිවා අන්තිම) පැය 3 විනාඩි 45 තුළ නිරිතෙහි ද සිටී.

මෙපරිද්දෙන් දිවා තිස්පැය ගෙවී යෑ තිස්පැය ලැබූ විට ද නැගෙනහිරින් උදාවී පෙරකී පරිද්දෙන් අට දිශාවෙහි සිටී. ගමනෙහි ද, දූ කෙළිය, යුද්ධය, විවාදය යන මේ කරුණුවලදී ද රාහු සම්මුඛයෙන් දුරු කටයුතුයි.

අධ්‍යාපන රාහුගේ ප්‍රමාණ විධිය පහත දක්වන චක්‍රයෙන් අවබෝධ කටයුතුයි.

අධ්‍යාපන රාහු චක්‍රය

ඊශාන 4	නැගෙනහිර 1	ගිනිකොණ 6
උතුර 7		දකුණ 3
වයඹ 2	බස්නාහිර 5	නිරිත 8

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය යෝගිනි වාස දිශා

21. ප්‍රතිපත්තවම් පූජී - ද්විතියා දශ වෛතතරෙ

තෘතීයෙකාදශී වගෙනා-චතුර්ථාදශී නෛසෘතෙ

22. පඤ්චත්‍රයොදශී යාමෝ - ෂෂ්ඨී තුතං ච පශ්චිමේ

සපතම් පූණීවායවෝ - අමාවසත'ෂටම් ශිවේ

යෝගිනි තොමෝ පෑලවිය හා නවවක්කි නැගෙනහිරේ ද, දියවක හා දශවක්කි උතුරෙහි ද, තියවක හා එකලොස්වක්කි ගිනිකොණෙහි ද, ජලවක හා දෙලොස්වක්කි නිරිතෙහි ද,

විස්ෂේනිය හා තෙලොස්වක්කි දකුණෙහි ද, සැටවත හා තුදුස්වක්කි බස්නාහිරේ ද, සතවක හා පසලොස්වක්කි වයඹෙහි ද, අටවක හා අමාවක්කි ඊසානයෙහි ද වාසය කෙරෙයි.

යෝගිනී ඵල

23. යෝගිනී සුඛද්‍ය වාමේ - පෘෂ්ඨ වාඤ්ජිතදයිනී

දක්ෂිණේ ධනහනත්‍රී ච - සමමුඛේ මරණප්‍රද්‍ය

ගමනෙහිදී යෝගිනී තොමෝ වම්පස සිටියා සැප ගෙණ දෙන්නීය. පිටිපස සිටියා අභිමතාරීය සිදුකර දෙන්නීය. දකුණු පස සිටියා ධනය නසන්නීය. සම්මුඛයෙහි සිටියා මරණය පමුණුවන්නීය.

වාම දක්ෂිණ ගත යෝගිනීගේ විශේෂ ඵල

24. රිපොජ්ඨාර්ථිනාං යානේ - යෝගිනී දක්ෂිණේ ශුභා

ව්‍යවහාරාර්ථිනාං යානේ - වාමේ ශසතා සමීරිතා

සතුරාගෙන් ජයගැනීම සඳහා යන ගමනෙහිදී යෝගිනී දකුණු පස සිටියා ශුභ වෙයි. වෙළඳෙළඳුම් ආදී රැකිරිකන සඳහා යන ගමනෙහිදී වම්පස සිටි යෝගිනී ප්‍රශස්ත වන්නීයයි කියන ලදී.

සමය බල යාත්‍රා

25. පූථාහේණ වෛතතරාං ගවේෂත්-ප්‍රාවකං මධ්‍යහනකේ තථා

දක්ෂිණේ වාපරාහේණ තු - පශ්චිමේ වාධීරාත්‍රිකේ

දවසෙහි පෙරවරු දශ පැයෙහි උතුරු දිගට ද, එසේම මධ්‍යම දශ පැයෙහි නැගෙනහිරට ද, පස්වරු දශ පැයෙහි දකුණු දිගට ද යා යුතුයි. වැලිදු මධ්‍යම රාත්‍රි කාලයෙහි බස්නාහිරට යා යුතුයි.

මෙහි අදහස: මෙකී මුහුණ් විධියෙහි ඇති බලය නම් ඒ ඒ කාලයන්හි ඒ ඒ දිගට යන්නන්ගේ දකුණු පසෙහි හිරු සිටීමයි. එසේ සිටි හිරුගේ දහන රශ්මිය හේතුකොට ගෙන වෛද්‍යවි විෂ්ටි ව්‍යතිපාතාදි අන්‍ය කිසිම දෛශයකට සවකීය බලය පැමට අවකාශයක් නැති බව කියන ලදී.

ගමනෙහිදී දකුණුපස සිටි හිරුගේ ගුණ

- 26. න තත්‍යාංගාරකො විෂ්ටි-ව්‍යතිපාතො න වෛධානි:
සිද්ධාන්තනි සඵකායාණි - යාත්‍රායාං දක්ෂිණෙ රවි:

හිරු යාත්‍රා කාලයෙහි දකුණෙහි සිටි කල්හි අභහරු පිළිබඳ දෛශ ද, විෂ්ටි ව්‍යතිපාත වෛද්‍යවි යනාදී දෛශ ද නැති වෙයි. සියලු කායාණියෝ සිදුවෙති.

දික් ශූල

- 27. ශනො වන්‍යු ත්‍යජත් පූඪා - දක්ෂිණාං ව දිශං ගුරො
සූයෝ ශුක්‍රො පශ්චිමාං ව - බ්‍රහ්ම භෞමෙ තථොත්තරාමි

ශනි වන්‍යු දෙදවස නැගෙනහිරට යන ගමන ද, ගුරු දිනයෙහි දකුණු දිගට යන ගමන ද, රවි ශුක්‍ර දෙදවස බස්නාහිරට යන ගමන ද, බ්‍රහ්ම කුජ දෙදවස උතුරට යන ගමන ද අත්හැරිය යුතුයි.

දික් ශූලය නැසීම පිණිස දිවා භෝජන

- 28. ගවේජත් ප්‍රාචීං ඝාතං ප්‍රාශ්‍ය - දක්ෂිණාශාං තිලොදනම්
ප්‍රතිචීං මත්ස්‍යමාංසානි - ශුභාර්ථි ක්ෂීරමුත්තරාමි
අභ්‍යක්ෂ්‍යලභ්‍යභක්ෂ්‍යයෙ-සමාප්තා සපාෂ්ටා'ප තාන්‍යුජත්

යහපත කැමැත්තේ දික් ශූලය නැසීම පිණිස නැගෙනහිරට හිතෙල් ද, දකුණට තල බත් ද, බස්නාහිරට දිය මස් ද, උතුරට කිරිබත් ද අනුභව කොට අභිමත ගමන යා යුතුයි.

මෙකී දේ අතුරෙන් නොකැ හැකි හෝ ලැබිය නොහැකි වූ හෝ යමක් වේනම් එකී දෙය සිහිකර හෝ නැතහොත් ඒ දෙය ශරීරයෙන් ස්පර්ශකොට හෝ යා යුතුයි.

වාර හොඳන

29. සුය්චාරෙ ඝෘතං පිචා - ගවෙෂත් සොමෙ පයසතථ
ගුධමංගාරවාරෙ තු - බුධවාරෙ තිලානපි

30. ගුරුවාරෙ දධිප්‍රාශ්‍ය - ශුක්‍රවාරෙ යවාංසතථ
මාෂාන් භුක්තවා ශනෙචාරෙ - ශුලදෙෂොපශානතයෙ

ශුල දෙෂය සංසිද්ධිම පිණිස ඉරිදි දිනයෙහි ගිතෙල් ද එසේම සඳු
කිරි ද අභහරුවාද, උක්සකුරු ද බද්ද තල ද,

බහස්පතින්ද, දීකිරි ද සිකුරාද, යව බත් ද සෙනසුරාද, උදු බත් ද
යන මෙකී ආහාර අනුභව කොට ගමන යා යුතුයි.

ගමනට සන්දින ඡායා මුහුර්ති

31. අෂෝචා පාද්‍ය බ්‍රධෙ ස්‍යුතීච ධරණිසුතෙ සපත ජීවෙ පද්‍යති
සෙදයං චෙකාදශාකේ ශනිශශිභාගුෂ්‍ර ප්‍රොක්තමථේ චතුෂකම්
තසම්නකාලෙ මුහුර්තේ සකලගුණායුතෙ කායඝීසිද්ධි: ශුභොක්ත
නාසමිත් පඤ්චාංගශුද්ධිතී බල ශසිබලං භාෂිතං ගතීමුබෝහ:

බද්ද දවසෙහි (සවකීය පාදයෙන්) අට පියවරට ද, අභහරුවාද නව
පියවරට ද, බහස්පතින්ද සත් පියවරට ද, ඉරිදි එකොළොස්
පියවරට ද, සෙනසුරු - සඳු - සිකුරු යන වාරයන්හි සතර
පියවරට ද යෙදෙන සකල ගුණ සම්පන්න ශුභ මුහුර්ති කාලයෙහි
පිටත්ව ගිය ගමනෙහි සියලු කායඝීය සිදුවෙයි. මෙකී මුහුර්ති විධිය
පිළිබඳව පඤ්චාංග ශුද්ධිය හෝ චන්ද්‍රයාගේ බලය ගැණ හෝ
විමසීමක් අවශ්‍ය නොවේ.

යාත්‍රා සමයෙහි කාක ශබ්දයාගේ ඵල

32. කාකස්‍ය චචනං ශ්‍රැචා - පාදවඡයාං තු කාරයෙන්
ත්‍රයොදශයුතාං කෘචා - ෂට්තිචේ භාගමාහරෙන්

33. ලාභ: බෙදසතථ සොබ්‍යං - හොජනං ච ධනාගම:
අශුභං ච ක්‍රමෙෂේච - ගතීස්‍ය චචනං තථා

කාකයාගේ චචනය ඇසූ තැනැත්තා විසින් සවකීය පාදයෙන් පියවර
මැන බැලිය යුතුයි. යලිදු එම පියවර ගණනට අමුතුවෙන්
තෙලෙසක් ද එකතුකොට සයෙන් බෙදිය යුතුයි.

ශෙෂය එක විනම් ගමනෙහි ලාභය ද, දෙක විනම් දුක ද, තුණ
විනම් සැප ද, සතර විනම් මිහිරි අහර ද, පස විනම් ධන ලාභය ද,
සය විනම් අයහපත ද යන මේ විභාක පිළියෙලින් දැනගත යුතුයි.

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි කිවිසුම් ශබ්දයාගේ එල

34. බුධශ්ශිකකාරවං ශුචො - පාදවණයාං ච කාරයෙන්
 ත්‍රයොදශයුතාං කෘතො - වාෂට්ඨිකාගමානරෙන්

35. ලාභා සිද්ධිර් භානිශොකො - භයං ශ්‍රීදීඛ නිෂථලෙ
 ක්‍රමෙණෙව එලං පෙදයං - ගඨේණ ච යථොදිතම්

නුවණැති මිනිස් තෙම කිවිසුම් ශබ්දය අසා පියවර මැන බලන්නේය.
 නැවත එම පියවර ගණනට තෙලෙසක් එක් කොට අවිත්
 බෙදන්නේය.

ශෙෂය එක විනම් ලාභය ද, දෙක විනම් අභිප්‍රාය සිදුවීම ද, තුණ
 විනම් භානිය ද, සතර විනම් ශොකය ද, පස විනම් භය ද, සය
 විනම් ඉසුරු ලැබීම ද, සත විනම් දුක ද, අට විනම් නිස්ථල බව ද
 යන මේ විපාක පිළියෙලින් දතයුතුයි. මෙය ගඨී සෘෂිගේ මතයයි.

යාත්‍රා දිනයෙහි දුරුකටයුතු ක්‍රියා

36. ක්‍රොධං කෞෂරං රතං වානහිං - තෙලාභාංගාශ්‍රාමොක්ෂණෙ
 ද්‍යුතං මාංසං ගුඩං තෙලං - යානෙ මද්‍යං පරිත්‍යජෙන්

ක්‍රොධ කිරීම, හිස දැලිඳුවල් කැපීම, මෙවුන්දම් සේවනය, වමනය
 කිරීම, තෙල් ඇඟ ගැල්වීම, කඳුලු වැගිරවීම, සුදුකෙළිය යන මේ
 ක්‍රියාවන්ද මස්මාංස, උක්සකුරු, ගිතෙල් ආදී තෙල් ජාති හා මත්පැන්
 යන මේවා සේවනය ද යාත්‍රා දිනයෙහි අත් හැරිය යුතුයි.

ගමන් යන්නවුන් විසින් පිළිපැදිය යුතු වෙනත් ගුරුපදෙශ

37. සවකීයාං පරකීයාං වා - සත්‍රීයං පුරුෂ මෙව ච
 තාධයිත්වා තු යො ගවෙෂන් - තදනතං තසා ජීවිතම්

යමෙක් තමාට අයත් හෝ අනුන්ට අයත් සත්‍රී පුරුෂ යම් කෙනෙකුට
 තළාපෙළා හිරිහැරකොට ගමනක් යේද එය ඔහුගේ ජීවිතයෙහි
 අන්තිම ගමන වේ.

38. යසතු සමප්‍රසටීතො යාත්‍රාං - සවභායඝ්ථා නාහිනඤ්ඤි
 භායඝ්ථා වා නාහිනඤ්ඤත - නාසා ප්‍රතිනිවතීනම්

යමෙක් වනාහි ගමනක් යාමට පිටත්ව සවකීය භායඝ්ථාගේ සිත
 (ප්‍රිය වචනාදියෙන්) සතුටු නො කරණ ලද්දේද නැතහොත් භායඝ්ථා
 විසින් ප්‍රියවචනාදියෙන් ඔහුගේ සිත සතුටු නො කරණ ලද්දේද ඒ
 පුරුෂයා හට නැවත සිය ශාභය කරා පෙරළා ඒමක් නොවේ.

39. යාත්‍රාකාලය තුළ සමප්‍රාප්ත - මෙමුද්‍රානං යො නිෂේධනෙ
රොගාතී: කෂීණ කොශශ්ව - ස නිවර්තීත වා න වා

යාත්‍රා කාලය පැමිණි කල්හි යමෙක් තෙම මෙවුන්දම් සේවනයෙහි
යෙදේද හෙතෙම රොගයෙන් පීඩිතයෙක්ව ද ධනයෙන් පිරිනුනු
තැනැත්තෙක්ව ද පෙරළා එන්නේ වේ. නැතහොත් ආපසු
නොඑන්නෙක්ව ද වේ.

40. කෘත්වා තු මෙමුද්‍රානං රාත්‍රො - ප්‍රහානෙ යො'හි ගවජ්හි
නාසො ඵලමවාපෙනාති - කෘච්ඡ්‍රණාපි නිවර්තීතෙ

යමෙක් තෙම රාත්‍රී කාලයෙහි මෙවුන්දම් සේවනය කොට අළුයම්
වේලෙහි ගමණක් පිටත්ව යෙයිද හෙතෙම ඒ ගමනින් ඵලයක්
නොලබන්නෙක් වෙයි. තවද දුකසේ පෙරළා එන්නෙක්ව ද වෙයි.

41. යසතු සමප්‍රසාරිතො යාත්‍රාං - නිවර්තීත පුනර්ගාමි
කාමාද් වා යදි වා මොහාන් - න සංසිද්ධිමවාපනුයාත්

ගමනට පිටත් වූ යමෙක් වනාහි යම් වසතුවක් කෙරෙහි ආශාවෙන්
හෝ යමක් මතක නැතිවීමෙන් හෝ නැවත සිය ශාභය කරා පෙරළා
ඒ ද හෙතෙම ඒ ගමනින් ඵලය නොලබන්නෙක් වෙයි.

ගමන් යන්නවුන්ට පැරණි ගුරුපද්‍යෙශයක්

42. පිතා පුත්‍රො න ගවේජතාං - න ගවේජන් හ්‍රාතරදායම්
නවසත්‍රිහිනී ගතතවාං - න ගවේජද්‍රාහමණත්‍රයම්

පිය පුත් දෙදෙන පමණක් එකට එකතුව ගමනක් නොයා යුතුයි.
එසේම සහෝදරයින් දෙදෙනෙක් පමණක් එක්ව ද ගමණක් නොයා
යුතුයි. එසේම අළුත විවාහ වූ භාය්‍යාව පමණක් සමග ද ගමනක්
නොයා යුතුයි. එසේම බමුණන් තිදෙනෙක් එකට එක්ව ද ගමනක්
නොයා යුතුයි.

ගමනට අශූභ පෙරමග නිමිති

43. බරොෂ්‍රමහිෂාරූඨා - අමංගලකදි සංයුතා:
කණීතාභද්‍රිහිර්හිතා - විවසා: කෘෂ්ණවාසසා:

කොටළුවන් - ඔටුවන් - මීවුන් පිට නැගී ගත්තහුය, හැඩිම් - වැලපිම්
ආදී අවමඟුල් ලකුණෙන් සැදී සිටියහුය, කන්පෙති තොල් නාස්පුඩු
ආදී අවයව සිඳී බිඳී ගිය තැනැත්තහුය, ශරීරය පුරා දහඩිය පෙරා
ගත්තහුය, කළුපාට වසත්‍ර හැඳි තැනැත්තහුය යන මොහුද,

44. මුක්ත කෙශානි කෘෂ්ණාංගා-සෙතලාභාකත රජසවලාභ
 ගර්භිණී විධවොනමතතාඃ - කල්විච්චිබ්බරාඃ නරා
 එතෙෂාං දර්ශනෙ ජාතෙ - න ගතතව්‍යං කදවන

හිස කෙස්වැටිය මුදගත්තනුය, ඉතාම කළුපාට ශරීරයෙන් යුක්ත
 අයය, තෙල් ඇඟ ගල්වා ගත් අයය, රජස්වල සත්‍රියය, ගැබ්ණියය,
 වැන්දඹු සත්‍රියය, මත්පැන් බීමාදියෙන් උමතු වූ තැනැත්තනුය,
 නපුංසකයාය, අන්ධයාය, බිහිරාය යන මෙකී අංග ලක්ෂණයන් ගෙන්
 යුක්ත වූ යම් කෙණෙකුන්ගේ දර්ශනය සම්මුඛයෙහි ඇති කල්හි
 කිසිකලෙකත් ඒ ගමන නොයා යුතුයි.

ශුභ පෙරමග නිමිති

45. රාජවිප්‍රො සුභාද්වෙශක - ස පුත්‍රා සහි කුමාරිකා
 අභිරූපො නරො සහි වා - ගජොවාපී වෘෂා සිතා

රජ - බමුණු දෙදෙනය, මිත්‍රයාය, වෙසඟනාය, දරුවෙකු වඩාගත්
 සත්‍රියය, කනක ලියය, මනහර රූප සම්පන්න ගැහැණිය හෝ
 පිරිමියාය, ඇතුය, අසුය, සුදු ගවයාය යන මොහුද,

46. රජජවා ධාතාන්‍යවණී ගෝඃ - ස වතසා ව විශෙෂතා
 උද්ධාතං ගොමයං මිනො - මෘතතිකා වොද්ධාතා තථා

රැහැණින් බඳනා ලද රතු කහ ආදී අන්‍ය වණියන්ගෙන් යුත් ගවයාය,
 විශෙෂයෙන්ම වස්සා සහිත දෙනය, ඔසවන ලද ගොම පිඩුය,
 මසුන්ය, එසේම ඔසවන ලද තෙත් වූ මැටි පිඩුය යන මොහුද,

47. රජකො ධොතවසත්‍රුඤ්ච - වෙශක තොය්ඝාත්‍රිකධවනිඃ
 ජයමංගල ශබ්දඤ්ච - ශාන්තිපාඨා ප්‍රදීපකා

රජකයාය, සෝද පිරිසිදු කරණ ලද වසත්‍රය, වෙශක සත්‍රියය,
 තුය්ඝවාදනය, ජයවේවා යනාදී වූ මංගල වචනය, වෙද මන්ත්‍රාදී
 ශාන්ති පාඨය, බැබළෙන පහන්ය යන මොහුද,

48. දීපො වා ප්‍රජවලාදවහනිඃ - සුණීකුමො නෘපාසනම්
 මද්‍යං මාංසං ව රූචිරං - භක්ෂකති ච එලානි ච

දීපො වා ප්‍රජවලාදවහනිඃ - සුණීකුමො නෘපාසනම්
 මද්‍යං මාංසං ව රූචිරං - භක්ෂකති ච එලානි ච
 ඇවිලෙන ගිනිය, ජලයෙන් පිරුණු කලගෙඩිය, සිංහාසනය,
 මත්පැන්ය, මස්පානය, අනුභවයට සුදුසු මිහිරි ආහාර වර්ග හා
 පලතුරු ජාතිය යන මොහුද,

49. වඤ්ඤානි සුගතධීනි - තථා පුෂ්පාණි රොවනා
ඝෘත දධි පයා පෙයා - සිද්ධමනතං වචා ශුභම්

සඳුන් ආදි සුවඳ ජාතිය, එසේම සුවඳ මල් ජාතිය, ගෝරෝවනය,
ගිතෙල්ය, දිකිරිය, පානය කටයුතු කිරී ආදි ජාතිය, පිසන ලද බත්
ආදි ආහාරය, ශුභ වචන ඇසීමය යන මොහුද,

50. දෛවඥාසාධකාදිවශ්වතෙතාතසාහකරාණි ව
දෘෂ්ටවතානි නරො යායාත් සථාථිලහතෙ හි සා

දෛවඥායාය, සවකීය ගුරුවර මවුපියාදීහුය යන මොහුද එසේම
සිතේ වැයම නැතහොත් මනෝඥානාවය ඇති කරණ සියලු දෙවල්ද
යන මෙකී වසතුන් දැක යම් මිනිසෙක් තෙම ගමනක් ගියේ නම්
හෙතෙම සියලු අථි සිද්ධියට පැමිණෙන්නේ වෙයි.

යටිපව්වේ දෛවඥාචාර්ය වයි. ඒ. හර්මාන්ස් අප්පුහාමි
විසින් නා නා ග්‍රන්ථයන්ගෙන් උපුටා සකස්
කරණ ලද ශිවාලිඛිත පරිශිෂට සංග්‍රහය
මෙතෙකින් සමාපතයි.

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සතු පිටපතකි

රාවණ පුස්තක සංරක්ෂණාගාරය
සතු පිටපතකි